

fredens hus

Årsberättelse 2024 | En samlingsplats för fred, hållbarhet och allas lika värde



MOT EN FREDLIGARE VÄRLD

Pedagogiska aktiviteter om allt från rasism till demokrati.

VATTEN OCH
HÅLLBARHET

SKOLORNAS
FREDSPRIS

ATT MINNAS
FÖRINTELSEN

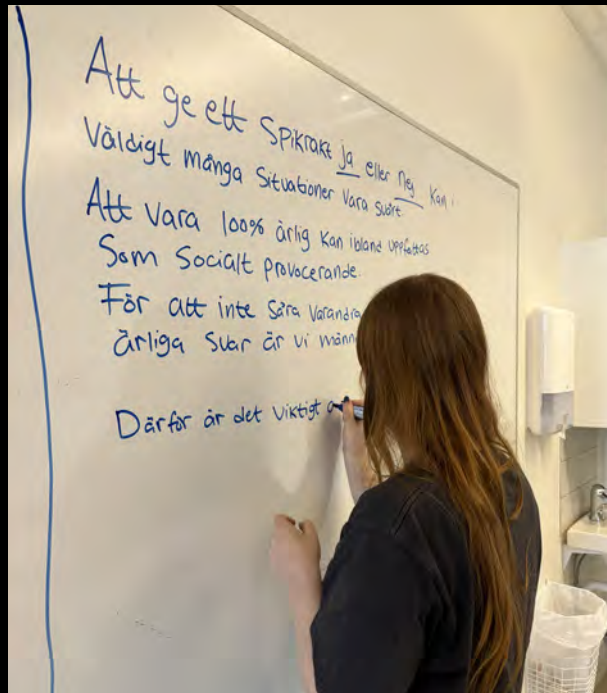
HITTA I ÅRSBERÄTTELSEN

Förord **3**

2024 i korthet **4**

Inblickar i verksamheten **6**

Årsredovisning med förvaltningsberättelse **20**





FÖRORD

Med den här årsberättelsen lägger vi 2024 till handlingarna. Ett år som formats av turbulens i världen och där saker vi tidigare sett som självklara - som fred och mänskliga rättigheter - inte längre är det. Starka krafter vill montera ner och motverka det demokratiskt uppbyggda samhället. Ser vi på händelserna i vår omvärld kan vi konstatera att de frågor som Fredens Hus arbetar med är mer aktuella och relevanta än på lång tid och kommer att så vara en lång tid framöver. Vårt långsiktiga och proaktiva arbete för fred, demokrati och mänskliga rättigheter är viktigare än någonsin, inte minst med vår stora räckvidd med barn och unga.

Under 2024 har vår verksamhet fortsatt växa, detta under en tid när kultur- och fredsorganisationer får allt svårare att finansiera sin verksamhet. Nationellt har flera bidragsgivare försvunnit de senaste åren och bidrag som finns kvar att söka ska nu räcka till fler varför konkurrensen ökat markant. Vi ser allt kortare ekonomisk trygghet vilket påverkar verksamhetsledning och personal. Under 2024 har det framför allt lett till ökad press för att identifiera nya sätt att finansiera verksamheten med ambitionen att hitta en bredare och mer stabil långsiktig finansiering.

Vi ser också att det finns andra utmaningar som påverkar framtiden. Tron på demokratin hos unga minskar liksom intresset för samhällspolitik, jämställdhet och klimatfrågor. Det ställer högre krav på oss att hitta nya intressanta sätt att fortsätta lyfta dessa viktiga frågor och skapa kunskap och engagemang bland unga. Vi kommer under 2025 att oförtrutet fortsätta ge unga kreativa och viktiga verktyg för att kunna agera motståndskraft mot rasism, intolerans och våld.

Vi kommer även fortsätta stärka Fredens Hus namn nationellt och verka för att kunna etablera fast verksamhet på fler platser i landet. Vi ser att det finns ett stort intresse och engagemang bland skolor och andra potentiella samarbetspartners runt om i landet att vara en del av vår verksamhet, och vi ser med tillförsikt fram emot den kommande tiden.

Annika Söder
Ordförande Fredens Hus

Jesper Magnusson
Verksamhetschef Fredens Hus

2024 I KORTHET

Teman i våra populäraste workshopar

Platser vi haft verksamhet på

125 skolor
46 kommuner
13 regioner



övningar för skolor
på fredsportalen.se

58 259

personer och

945

klasser/ungdomsgrupper
deltog i Fredens Hus verksamhet

484 488

personer har nåtts
i våra sociala kanaler



elever har sett föreställningen
Hans namn var Emerich.

Du läser nu Fredens Hus årsberättelse för 2024.
Här får du veta mer om hur vi jobbar med skolor,
ungdomar och allmänheten.

FREDENS HUS ÄR

...en ideell organisation som startade 2003
som ett nytt sätt att prata fredsfrågor.



VI MOTVERKAR

...rasism, våld, fördomar och intolerans och
bedriver ett fredsarbete på gräsrotsnivå för att lösa
konflikter och främja dialog istället för våld.

VI MÖTER

...varje år tiotusentals människor och vi finns ute
i skolor, på allmänna platser, har diskussioner,
visar utställningar, gör teater, spel och andra
interaktiva aktiviteter.



VI VILL

...engagera folk på riktigt och särskilt unga - de
som bygger vår framtid. Vi möter dem där de är
och får dem att börja prata fred här och nu, utifrån
deras verklighet. Vi blir en till röst i deras vardag,
ett till perspektiv som kan väcka tankar och så frön.



VI TRÄFFAR

...runt 800-900 ungdomsgrupper varje år.
Vi erbjuder pedagogiska övningar kring
konflikthantering, jämställdhet, hållbar utveckling,
rasism och ett aktivt medborgarskap.

VI KÄMPAR

...för alla människors lika värde och för att det
ska vara en självklarhet att respektera och
acceptera sin medmänniska oavsett. Vi gör
världen lite bättre - en person i taget.



VAR MED OSS I FREDSARBETET

Du kan tillsammans med oss göra något för en
bättre värld. Bli medlem i Fredens Hus och hjälp
oss att växa så att vi kan fortsätta arbeta med
viktiga frågor i hela landet. För dig under 26 år
är medlemskapet gratis!

FÖLJ KODEN
TILL ANMÄLAN



(eller besök oss på fredsportalen.se)

VATTEN, VATTEN, VATTEN

Den 1 januari 2024 startade vi upp det nya projektet Vatten, vatten, vatten - om vattnets betydelse för en hållbar värld. Projektet pågår fram till december 2025 med stöd av Svenska Postkodlotteriets Stiftelse, och syftar till att genom nya kreativa metoder öka barn och ungas kunskap om och engagemang för jordens viktigaste råvara. Under våren 2024 utvecklades tre olika pedagogiska övningar.

För lågstadiet har vi tagit fram **Vattenkampen** där klassen tävlar mot varandra i klurigheter kring vatten och hur vi människor påverkar våra hav och sjöar. Under lektionens gång varvas spelmoment med korta animerade filmer, gruppdiskussioner och samtal i helklass.

För mellanstadiet har vi skapat en övning som baseras på en seriebok, **Jakten på den sista droppen**, där eleverna ska ta sig igenom ett äventyr som utspelar sig i en postapokalyptisk framtid präglad av en ständig brist på rent vatten. Under resans gång ställs de inför diverse klurigheter och uppgifter som måste lösas.

För högstadiet och gymnasiet har vi utvecklat **World of Water crises**, ett brädspel där eleverna tillsammans ska lösa fyra stora vattenkriser samtidigt som de behöver hantera konflikter som kan förstöra deras framsteg. Målet är att permanent lösa kriserna genom att skapa åtgärds paket och föra fram dem tillsammans till FN innan det är försent.

Under hösten testades övningarna på ett 50-tal skolklasser innan de slutproducerades, och från januari 2025 kommer de att genomföras kostnadsfritt på skolor i främst Mälardalen och Skåne. Totalt ska vi nå 350 klasser under projektet.

I projektet utvecklas även tre interaktiva mikro-utställningar på samma tema och för samma målgrupper. I den första får besökaren följa vattnets väg och kretsloppet, i del två utforskas hur klimatförändringar uppstår och får vattnet att agera på nya sätt, och i den sista delen riktas blicken mot hur människan använder vatten som ett strategiskt verktyg i konflikter. Utställningarna byggs i ett format så att de ska kunna transporteras på ett mer hållbart sätt och ställer mindre krav på utrymmet där de ska visas. De kommer att turnera på skolor och allmänna platser under 2025.





SKOLORNAS FREDSPRIS

Fredens Hus har under lång tid haft ett nära samarbete med Emerichfonden. Fonden startades 1994 av förintelseöverlevaren Emerich Roth i syfte att stödja skolungdomars insatser mot våld och främlingsfientlighet. Emerich Roth gick bort i januari 2022 men samarbetet med fonden fortsätter och arbetet med att föra hans berättelse vidare är viktigare än någonsin.

Ett gemensamt projekt är Skolornas Fredspris, ett kunskapslyft där både elever och skolpersonal får fördjupa sig i frågor om mänskliga rättigheter, fred, medmänsklighet, civillurage, intolerans och normer. Målet är att utbilda unga till reflekterande och empatiska medmänniskor och träna dem till ansvarsfulla samhällsmedborgare som vill och kan föra Emerich budskap vidare till nästa generation, för ett mer fredligt och demokratiskt samhälle. Priset instiftades av Emerich Roth och den vinnande skolan får utöver fortbildningar och workshoppar även ta del av teaterföreställningen Emerich är mitt namn och utställningar.

Reflektioner från deltagande elever

” Jag är otroligt tacksam för att jag fick chansen att åka med på denna resa. Jag har verkligen fått minnen och kunskaper för livet. Jag hoppas att jag ska kunna sprida mina kunskaper vidare till andra för det är verkligen ett viktigt ämne.

Dessutom ingår ekonomiskt bidrag till en utbildningsresa till Oslo eller Polen där Emerich egen personliga berättelse och viktiga budskap utgör utgångspunkten.

Vinnare av Skolornas Fredspris läsåret 2023/2024 var Schillerska gymnasiet i Göteborg och i mars 2024 genomfördes en resa med en elevgrupp till Oslo under ledning av Fredens Hus. På programmet fanns workshoppar, snubbelstensvandring och besök på Rosslottet, Senter for studier av Holocaust og livssynsminoriteter, och 22. julisenteret med.

Vinnare av Skolornas Fredspris för läsåret 2024/2025 blev Hässleholms Tekniska Skola och priset delades ut av Annie Lööf och Stefan Löfven på Sveriges Lärares scen under Bok- och biblioteksmässan i Göteborg den 26 september 2024. Under hösten påbörjades utbildningsinsatser på skolan för elever och lärare.

”

“Jag tror att 22 juli centret hade störst betydelse för mig. Det var så starkt att se deras föräldrar prata om sina barn, som på ett så tragiskt sätt dött. Jag tyckte att det som påverkade mig mest var att veta att ungdomarna som blev dödade, var politiskt intresserade och var intresserade av att förbättra samhället. Det fick mig att inse vikten av att stå upp för det man tycker är rätt eller fel. Denna insikt har påverkat mig djupt och jag tror att den kommer att fortsätta påverka mig för alltid.”





HANS NAMN VAR EMERICH

2022 skapades monologföreläsningen Hans namn var Emerich i samarbete med Emerichfonden. Föreläsningen baseras på självbiografin "Mitt namn är Emerich" som handlar om vad han upplevde under andra världskriget och i förintelslägren, och målet är att den ska vara ett effektivt verktyg i det fortsatta arbetet med att hålla Emerich historia vid liv. Genom att använda bilder och ljudbakgrunder kombinerat med interaktiva övningar i det pedagogiska för- och efterarbetet är förhoppningen att elever med olika förutsättningar ska kunna ta till sig historien, och därmed ge fler unga möjlighet att vara med och bidra till det viktiga arbetet mot rasism och intolerans.

Föreläsningen hade premiär den Förintelsens minnesdag 2023 och har sedan dess turnerat på skolor runt om i hela landet. Under 2024 har det bland annat genomförts turné i Uppsala län, Värmland, Norrland och Skåne. Föreläsningen har även spelats på lärarfortbildningar och i Visby domkyrka under Almedalsveckan i samband med ett seminarium om konst och hur vi gestaltar framtiden genom att berätta historien.

PROJEKTET I SIFFROR UNDER 2024

Antal län: 13	Antal klasser: 396
Antal kommuner: 27	Antal lärare: 710
Antal skolor: 76	Antal elever: 10400



CTRL: DIGITALT VÅLD I NÄRA RELATIONER

I december 2024 avslutades pilotprojektet Ctr: Digitalt våld i ungas parrelationer, ett projekt som syftar till att bidra till större kunskap för unga och unga vuxna kring digitalt våld i ungas parrelationer, digital integritet och informationssäkerhet. Projektet genomfördes 2023-2024 med stöd från Jämställdhetsmyndigheten och i samarbete med Uppsala Kvinnojour, Sentor Security som assisterat med expertkompetens på cybersäkerhet, och en ungdomsgrupp som agerat referensgrupp i framtagandet av material.

Genom projektets insatser är förhoppningen att fler unga och vuxna ska kunna identifiera varningssignaler för digitalt våld och få en större kunskap kring hur våldet tar sig uttryck. Det ska också leda till ökad kunskap om vad som är sunda och osunda relationer och vad som är brottsligt att göra mot en partner på nätet, och på så sätt förebygga och motverka våldsutsatthet i ungas parrelationer.

Under 2024 har ett nytt workshop-program lanserats för högstadie- och gymnasieklaser där eleverna själva får vara med och reflektera, diskutera och göra olika scenarioövningar. I maj genomfördes ett hackaton tillsammans med Sentor Security med målet att ta fram idéer till ett digitalt verktyg som ska tackla digitalt våld mot unga. På Kulturnatten i Uppsala i september lanserades en ny hemsida, och under hösten togs en informationsfolder fram där vuxna kan lära sig att stötta och skydda unga. Projektet valdes även ut av Jämställdhetsmyndigheten som ett av deras inspirerande exempel på jämställdhetsarbete, och i slutet av året kom beskedet att projektet får förlängts 2025-2026 där vi bland annat kommer att ta fram en fortbildning för yrkesverksamma samt anordna en nationell konferens.

Läs mer på digitalctrl.se.

VERKSAMHET I SKÅNE

Sedan Fredens Hus flyttade ut från lokalerna i Uppsala slott 2020 har arbetet med att hitta nya sätt att sprida verksamheten på ständigt pågått. Ett led i detta är att etablera fast pedagogisk verksamhet på fler platser i landet för att enklare kunna vara ett stöd i skolornas viktiga värdegrundsuppdrag. Under hösten 2023 påbörjades ett pilottest för att göra just detta i Skåne, ett arbete som fortsatt med gott resultat under 2024. Med utgångspunkt i Malmö har en av Fredens Hus pedagoger kunnat erbjuda kostnadsfria pedagogiska övningar till skolor i hela Skåne och samtidigt byggt viktiga nätverk och relationer för att skapa möjligheter till samarbeten och långsiktig finansiering.

Responsen från skolor har varit mycket positiv och totalt har det under året genomförts 194 pedagogiska övningar för 4070 elever på 28 skolor runt om i hela Skåne. Exempelvis har vi:

- Tränat civilkurage med 485 mellan- och högstadiееlever
- Föreläst om samtycke och samspel för 507 högstadie- och gymnasieelever
- Spelat föreställningen "Hans namn var Emerich" för 2184 elever
- Arbetat i utställningen Ordets makt med 415 elever i högstadiet och gymnasiet
- Utvecklat pedagogiskt material om vatten och hållbarhet tillsammans med 439 lågstadie- till gymnasieelever
- Pratat klassrumsklimat, hälsa, relationer och praktik med 186 elever i anpassad skolgång

- Spelat spel om demokrati med 660 högstadie- och gymnasieungdomar
- Arbetat kring rasismens historia och rasism idag med 226 högstadie- och gymnasieelever
- Genomfört interaktiva övningar om sociala medier och kommunikation med 211 mellanstadiееlever

Några av skolorna har deltagit i flera olika projekt och aktiviteter, exempelvis Malmö idrottsgymnasium, Drottning Blankas Gymnasieskola i Lund, Oxievångsskolan och Hässleholms Tekniska Skola.



Genom vårt samarbete med Fredens hus har vi fått möjlighet att möta både kultur och gemenskap, både genom besök här och utanför skolans byggnader. Eleverna har uppskattat samarbetsövningar, teaterbesök och utställningar som alla berör viktiga ämnen som utanförskap, fattigdom, propaganda och intolerans.

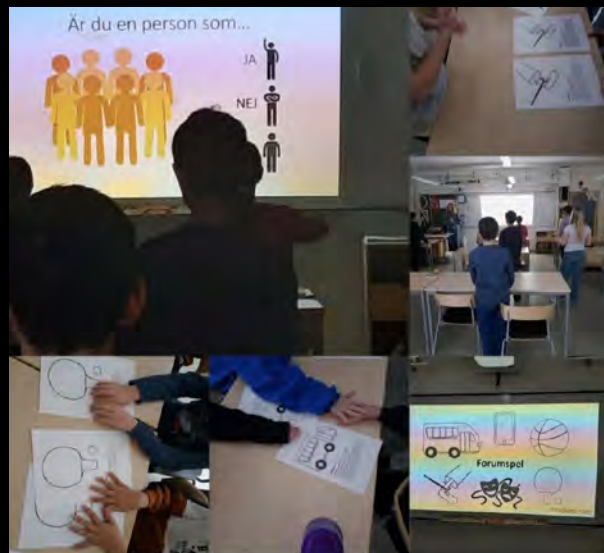
Lärare på Malmö idrottsgymnasium

Vårt projekt Vatten, vatten, vatten har haft Skåne som ett av projektets prioriterade geografiska områden, och flera skolor har varit delaktiga i utvecklingen och test av det nya pedagogiska materialet. Vi har även etablerat en kontakt med Sydsvatten och Vattenhallarna i Lund där det planeras för flera gemensamma aktiviteter under 2025.



humlemad.bibliotek Åk 5 är en av mina (skolbibliotekariens) fokusklasser i samarbete med mentor i SV/SO. I vår satsar vi på temat demokrati tillsammans med skolkuratorn och fritids. Vi startade med att Ida från Fredens Hus höll workshop i båda klasserna. Eleverna jobbade enskilt och i grupp: om jag fick skapa ett eget land, vilka rättigheter skulle gälla då? Tack vare pedagogisk och tydlig handledning av Ida resulterade det i mycket fint arbete av eleverna!

[@fredenshusofficial](#)



globalamalenpaov Den här veckan har årskurs 4-6 besök av [@fredenshusofficial](#). Idag fick elever i årskurs 4 lära sig vad civilkurage innebär och de fick göra en värderingsövning.



stenhagenskulturhus UTSTÄLLNING OM SVERIGES NATIONELLA MINORITETER.



NATIONELLA MINORITETER

Under 2024 har Fredens Hus och Uppsala kommun fortsatt samarbetet för att öka kunskapen om mänskliga rättigheter och den nationella minoriteten romer. Aktiviteterna i samarbetet syftar till att lyfta romers historia, rättigheter och situation i det svenska samhället, och öka respekten för personers rätt att definiera sin egen identitet.

Under året har bland annat workshopar på skolor, samrådsträffar med ungdomar ur målgruppen och fortbildningar för kommunanställda genomförts. Under sommaren anordnades ett feriejobb för ungdomar i Uppsala kommun där de fick skapa och leda en guidad stadsvandring för att uppmärksamma de nationella minoriteterna utifrån ett

Uppsalaperspektiv. Ungdomarna producerade även en miniatyrrättning där besökaren på olika sätt kunde ta del av viktig information om minoriteterna, dess historia och kultur. Utställningen turnerade under året på olika bibliotek runt om i Uppsala.

En annan del i samarbetet är anordna kulturevenemang och lyfta viktiga högtidsdagar, och under året skedde detta på Kulturpunkten i Gottsunda bland annat i samband med Förintelsens minnesdag, Internationella Romadagen och Resandefolkets dag. I maj sattes även teaterföreställningen Tschandala/Tattaren med Lindy Larsson upp på Regina-teatern i Uppsala.

DELAR UR VÅR KATALOG FÖR SKOLOR OCH ALLMÄNHETEN

PEDAGOGISKA ÖVNINGAR

Vattenkampen

I Vattenkampen utmanas klassen i klurig heter kring vatten och hur vi människor påverkar våra hav och sjöar.

Jakten på den sista droppen

En övning där eleverna med hjälp av en seriebok ska ta sig igenom ett äventyr som utspelar sig i en framtid präglad av en ständigt brist på rent vatten.

World of water crises

Ett brädspele där eleverna tillsammans ska lösa fyra stora vattenkriser samtidigt som de måste hantera konflikter som kan förstöra deras framsteg.

ALLA!

Olika övningar för anpassad skola på teman som hälsa, relationer, otrygghet, klassrumsklimat och praktik.

En vecka i extrem fattigdom

Ett kortbaserat escape room-spel där eleverna tillsammans ska klara utmaningen att överleva på mindre än 1,9 dollar om dagen.

En vecka av frihetskamp

Ett kortbaserat escape room-spel där eleverna får ta rollen som medborgarrättsskämpar och stoppa en militärkupp i ett land med svajig demokrati.

Dear Planet – Gameshow

En interaktiv övning utformad som en gameshow där elever tävlar i lag i frågor kring klimat, miljö och hållbar utveckling.

Stereotypa genusnormer - maskuliniteter

En övning med målet att belysa och diskutera olika destruktiva maskulinitetsnormer i samhället.

Sexuella trakasserier och våld

En övning där vi ökar kunskapen om vad sexuella trakasserier är och hur vi kan arbeta mot sexuella ofredanden.

Samspel, relationer och samtycke

Under övningen får deltagarna lära sig mer om samtycke i lagen och praktiken och diskutera personliga gränser samt ja- och nejsignaler.

Civilkurage

En övning med utgångspunkten att alla kan bli bättre på att visa civilkurage, där deltagarna får öva på detta med hjälp av olika scenarion.

Flykten

En dramatisk övning kopplad till FN:s flyktkonvention och de mänskliga rättigheterna om att fly, att vara på flykt från något och vad det kan innebära att vara flykting.

Hierarkia

En interaktiv övning kopplad till de mänskliga rättigheterna, deras historia och vikten av att främja och skydda dem.

Rasism, rasismens historia och motstånd

I denna övning går vi igenom rasismbegreppet, gör historiska nedslag och diskuterar hur vi kan agera och ingripa mot rasism.

Fördoms-kavalkad

En övning som problematiserar begreppet fördomar och går igenom sambandet mellan fördomar och diskriminering.

En lektion i propaganda

En övning om hur vi påverkas av propaganda där deltagarna får reflektera över skillnaden mellan reklam, propaganda och information.

Hetero- och etnonorm

I denna övning problematiseras rådande normer i vardagen och deras betydelse på individ- och samhällsnivå.

Nationella minoriteter, identitet och rasism

Med utgångspunkt i den romska minoriteten i Sverige utforskar övningen nationella minoriteter, identitet och rasism.

UTSTÄLLNINGAR

Ordets Makt

Utställningen belyser hur ord har makt och kan användas för att trycka ner människor och leda till våld och konflikt, men även hur ord kan användas som motståndskraft mot rasism och intolerans.

Om det var du

En utställning baserad på ungdomars egna berättelser om rasism och som kompletteras med kortfilmer och reflektionsmoment.

Dear Planet - Gameshow

Utmana dig och dina vänner i frågor kring miljö, klimat och hållbar utveckling. Allt går på tid – ju snabbare svar desto högre poäng.

Uppdrag Jorden

En utställning som via sagornas värld tar oss igenom stora, världsliga frågor med moraliska dilemman för åldrarna 6-10 år. Uppdrag Jorden berör alla mål i Agenda 30.

Svart kvinna

En utställning baserad på journalisten Fanna Ndow Norrby's bok med samma namn. Korta berättelser om den rasism som möter svarta kvinnor varje dag.

Women, Peacemakers!

Med utställningen "Women, Peacemakers!" lyfts kvinnliga förebilder som har varit och är aktiva i fredsprocesser över hela världen upp.

Min kropp Min rätt

En posterutställning om sexuella kränkningar, våld och rätten till kroppslig integritet.

BÖCKER

Jakten på den sista droppen

I en dystopisk framtid där rent vatten är en dyrbar skatt får vi följa fyra ungdomars äventyr genom ett uttorkat landskap i jakten på ett vattenfilter som kan rädda deras by.

101 brev

En samling med brev som ungdomar skickat till förintelseöverlevaren Emerich Roth, hans egen berättelse och intervjuer med före detta "värstingar".

Uppdrag Jorden

I boken får vi följa olika varelser som bor på den fiktiva planeten Jorden och hur de ställs inför olika moraliska dilemman. Boken passar att läsa tillsammans med barn 6-10 år.

Emerich är mitt namn

Emerich Roths självbiografi som nu har tryckts på nytt tillsammans med ett nytt kapitel som skrevs efter Emerich bortgång.

Vi & Dom

Ett seriealbum baserat på tre kortfilmer om rasism, skapade av ungdomar i projektet Kortfilmsfabriken.

Artivism

En bok om vad som händer i gränslandet mellan konst, kultur och fred.

FORTBILDNINGAR

I dagsläget erbjuder vi fortbildningsprogram inom följande teman:

- Sexuella kränkningar i skolan
- Demokratiarbete i skolan
- Studieresor till Förintelsens minnesplatser
- Nationella minoriteter, identitet och rasism



**BOKA OCH LÄS MER PÅ
FREDSPORTALEN.SE**

På fredsportalen.se hittar du hela katalogen av workshopar och övningar. En del av övningarna går att arbeta med på egen hand och för de övriga bokar du en av Fredens Hus pedagoger som håller övningen i klassrummet eller digitalt.





ORGANISATION 2024

Styrelse

Ordförande: Annika Söder

Vice ordförande: Anna-Lena Holmström

Ledamöter: Mona Haghgou Strindberg, Sten Åke Bylund, Jonas Pertoft, Carin Åblad Lundström, Sepideh Wägner

Suppleanter: Melody Sheik Mantilla och Karin Sehlin

Revisorer (valda på ett år):

Ordinarie: Tommy Helmerskog och och Ingemo Phylactou.

Suppleant: Carl Lindberg

Valberedning: Maria Masoomi och Lisa Pelling (sammankallande)

Adjungerad till styrelsen:

Jesper Magnusson

Styrelsesammanträden:

Styrelsen sammanträdde 8 gånger under 2024 varav 3 gånger före årsmötet.

Arbetsutskott:

Annika Söder, Anna-Lena Holmström och Jesper Magnusson (adjungerad)

Årsmötet:

Ordinarie årsmöte hölls den 25 april 2024.

Verksamheten

Verksamhetschef:

Jesper Magnusson

Utbildningsansvarig:

Antonio Basala

Utställningsansvarig:

Camilla Winter Jarlgård

Projektledare/administratör:

Sofia Bergström

Pedagog/projektledare:

Oscar Ohlson

Projektassistent:

Wilbis Winter Walkes

Pedagog Malmö:

Ida Staxler

Content creator sociala medier:

Nicole Man

Övrig personal:

Fredens Hus anlitar timpersonal som pedagoger och utställningsvärdar vid behov.



52 1 5

voksenasen_kultursenter I forrige uke fikk vi besøk av vinnerne av Skolornas fredspris 2023 i Sverige, @schillerskagymnasiet



13

bringhopefoundation What a powerful workshop last Tuesday! We joined the Civil Connections Community Foundation and the House of Peace for a workshop with Emiline Christensen and Julie Svanholm Brok, which focused on how to facilitate discussions about potentially difficult topics such as racism, discrimination, historiographical sexism, and sexual health. They demonstrated how the use of games can break barriers and spark meaningful conversations.

Nätverk

Sveriges Museer:

Fredens Hus är medlem i Riksföreningen Sveriges Museer.

Internationella nätverket för fredsmuseer (INMP): Fredens Hus ingår i nätverket som bildades 1992 för att skapa kontakter mellan fredsmuseer och relaterade institutioner, och för att uppmuntra utbyte av information, material, utställningar mm. Jesper Magnusson sitter som styrelseledamot i INMP:s exekutiva grupp.

Uppsalamuseernas informationsförening (UMI): Fredens Hus är sedan 2007 medlem i UMI, vilket bland annat innebär att Fredens Hus är med i föreningens gemensamma marknadsföring.

Uppsala museichefskollegiet: Jesper Magnusson representerar Fredens Hus vid de återkommande träffarna för Uppsalas museichefer.

International Council of Museums (ICOM) och International Committee for Memorial and Human Rights Museums (ICMEMOHRI): Fredens Hus är sedan 2023 aktiva medlemmar i både ICOM och specialistnätverket ICMEMOHRI. Medlemskapen möjliggör att vi kan delta i olika kunskaps- höjande aktiviteter.

Ekonomi

För den ekonomiska redogörelsen hänvisas till resultat- och balansräkningarna. Under 2024 gavs ekonomiskt stöd till Fredens Hus från Kulturförvaltningen Uppsala kommun, Jämställdhetsmyndigheten, Sveriges lärare, Carl och Constance Thuns fond, Olof Palmes minnesfond, Svenska Postkodlotteriets stiftelse, Länsstyrelsen Stockholm, Clara Lachmanns Stiftelse, Göteborgs Stad och Länsstyrelsen Uppsala län. Dessutom har Fredens Hus genomfört flera uppdrag från organisationer och kommuner.

Medlemmar

Den 31 december 2024 hade föreningen totalt 284 medlemmar. Av dessa var:

- 160 enskilda medlemmar
- 24 ständiga medlemmar
- 93 medlemmar under 26 år
- 7 organisationer

Medlemsavgift

Medlemsavgiften var under 2024 satt till 100 kronor för enskild medlem och 500 kronor för organisationer. Under 2024 gällde gratis medlemskap för personer under 26 år. Ständigt medlemskap om 2000 kronor gäller från och med 2012.



Insamling

Fredens Hus är sedan 2022 innehavare av ett 90-konto och granskas årligen av Svensk Insamlingskontroll. 90-kontot är en kvalitetsstämpel på att vi bedriver en etisk och ansvarsfull insamlingsverksamhet där minst 75% av föreningens totala intäkter går till ändamålet. Fredens Hus är även medlem i branschorganisation Giva Sverige och vi har därmed förbundit oss att följa deras kvalitetskod och ramverk för etik, ekonomi, effektmätning, intern kontroll och styrning. Gåvorna vi samlar in går till vårt arbete för en bättre framtid och med barn och unga i fokus. De flesta insamlingar sker till Fredens Hus verksamhet i stort men det kan också gå till ett specifikt ändamål eller projekt. Den övergripande målsättningen är att sprida verksamheten till fler människor och kunna öppna upp Fredens Hus i fler delar av landet.

Insamlingsverksamheten 2024 har framför allt fokuserat på tydligare kommunikation kring olika sätt att stötta verksamheten på och hur vi på bästa sätt kommunicerar detta i våra olika kanaler. Exempelvis har vi arbetat fram gåvobevis för privatpersoner och företag och möjligheten att stötta med en gåva i sitt testamente. Insamlingsinsatser har också genomförts i samband med Giving Tuesday och olika högtidsdagar samt

under Fredens Hus julhubb i S:t Per Gallerian i Uppsala. Även arbetet med att hitta företag och organisationer som vill sponsra verksamheten har fortsatt, och delar av personalen har gått kurser på tema filantropiska gåvor.

Kommunikation

Fredens Hus långsiktiga kommunikationsarbete syftar till att öka varumärkeskännetheten och etablera Fredens Hus som en nationell aktör. För att nå dit arbetar vi löpande med att informera om projekt och aktiviteter i ett flertal externa kanaler.

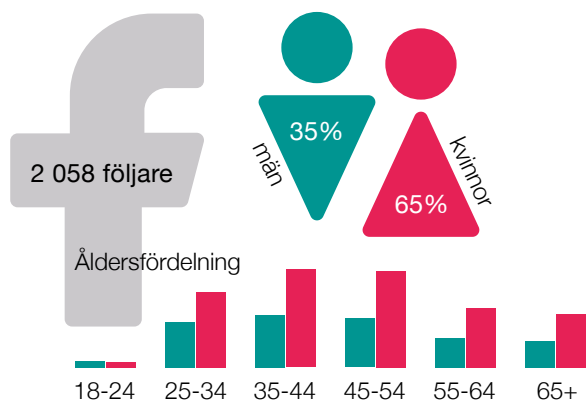
Via våra hemsidor och sociala medier har vi spridit information om verksamheten och marknadsfört projektinnehåll och nya digitala verktyg. Via våra nyhetsbrev sprider vi information till flera olika målgrupper, såsom medlemmar, skolkontakter och personer som signat upp sig för att ta del av vad som är på gång i verksamheten. Där har vi också bjudit in till olika aktiviteter.

Under året har vi fortsatt vårt arbete med Google Ad Grant som syftar till att hjälpa mindre aktörer med annonsering via Google. Till vår hjälp har vi ett samarbete med organisationen INTK som skapar skraddarsydda kampanjer så att vi kan nå ut så brett som möjligt.

Facebook

Antal inlägg: 110
Räckvidd: 372 697

Våra Facebook-följare:



Instagram

Antal inlägg: 87
Antal händelser: 64
Räckvidd: 89 775

LinkedIn

Antal inlägg: 13
Räckvidd: 2 990

X

Antal inlägg: 15
Räckvidd: 440

Hemsida fredenshus.se

Antal sidvisningar (sammanlagt antal gånger sidor visades): 27 297
Antal besökare: 11 674
Antal nya besökare (förstagångsbesökare): 11 527

Hemsida fredsportalen.se

Antal sidvisningar (sammanlagt antal gånger sidor visades): 6 361
Antal besökare: 1 792
Antal nya besökare (förstagångsbesökare): 1 756

Hemsida dearplanet.se

Antal sidvisningar (sammanlagt antal gånger sidor visades): 1 858
Antal besökare: 700
Antal nya besökare (förstagångsbesökare): 652

Nyhetsbrev

Antal digitala nyhetsbrev: 31
Antal aktiva prenumeranter: 4 420

Total räckvidd: 484 488

Statistik

Antal	2019	2020*	2021	2022	2023	2024
Deltagare i Fredens Hus verksamhet	31 769	20 340	59 852	93 358	58 039	58 259
Besökare Fredens Hus**	17 125	10 251	32 413	71 249	32 838	35 647
Skolelever/ungdomar	13 234	8 307	17 822	17 109	22 781	22 612
Klasser/ungdomsgrupper	551	381	947	858	936	945
Räckvidd i digitala kanaler		75 477	973 776	5 286 898	3 623 649	484 488

*Statistiken från 2020 är inte jämförbar med andra år då verksamheten var tvungen att lämna lokalerna i Uppsala slott i januari och dessutom drabbades hårt av coronapandemins restriktioner.
** Från 2020 visar denna rad inte besökare i Fredens Hus fysiska lokal utan antalet besökare i våra utställningar i externa lokaler.

GLIMTAR FRÅN ÅRET



Studieresa till Norge

I augusti genomförde Fredens Hus personal en studieresa till Oslo och Utøya i syfte att lära av och utbyta erfarenheter kring deras demokratiarbete med ungdomar. Resan skedde med stöd av Clara Lachmanns Stiftelse.



Gameshow på turné

Vår utställning Dear Planet - Gameshow har under året varit på turné och visats på Uppsala Konsert & Kongress och Regionmuseet Skåne.



Lärofortbildningskvällar

I samarbete med Emerichfonden anordnades under året två inspirationskvällar för lärare, i januari tillsammans med Sveriges museum om Förintelsen, och i samband med Emerich Roths 100-årsdag i augusti tillsammans med bokförlaget Natur & Kultur.



Regnbågsvecka på HTS

I oktober deltog vi på Hässleholms Tekniska Skolas regnbågsvecka, där eleverna fick diskutera olika situationer kopplade till vår otrygghets/trygghetsskala som visades i entrén.



Fortbildningsresa till Polen

I augusti deltog personal på en fortbildningsresa arrangerad av Forum för levande historia med fokus på Förintelsens romska minnesplatser i Polen. Erfarenheterna från resan stärker vårt arbete med hågkomstresor och reflektion kring historiska och samtida mänskliga rättigheter.



Samarbete med Uppsala Kvinnojour

För tredje året i rad samarbetade Fredens Hus och Uppsala Kvinnojour i projektet Schyssta Relationer på Lundellska gymnasiet i Uppsala, där workshopar hölls för alla tvåor på samhälls-, ekonomi- och vård- och omsorgsprogrammet.



Fortsatt arbete med målgruppen unga med NPF

Under 2024 fortsatte Fredens Hus att träffa klasser i anpassad grund- och gymnasieskola för att genomföra workshopar på teman som hälsa, relationer och otrygghet. Övningarna kring praktiktiden har varit särskilt uppskattade.



Pop-up i S:t Per Gallerian

2024 avslutades med att vi öppnade upp Julhubben - en popup-lokal i S:t Per Gallerian i Uppsala. Där visade vi ett urval av Fredens Hus utställningar och besökarna fick även möjlighet att köpa en hållbar julklapp, fredspyssla och delta i en klädbyttardag.

ÅRSREDOVISNING

802416-0262

Styrelsen för Fredens Hus upprättar härmed årsredovisning för räkenskapsåret 2024-01-01 - 2024-12-31.

FÖRVALTNINGSBERÄTTELSE

Om verksamheten

Fredens Hus är en partipolitiskt och religiöst obunden ideell förening som sedan 2003 har arbetat för fred i Dag Hammarskjölds anda, med fokus på barn och unga. Vår vision är ett samhälle med fred och hållbarhet där allas lika värde respekteras.

Värdegrund

Fredens Hus värdegrund genomsyrar all vår verksamhet. Den ger oss riktlinjer och fungerar som en kompass i vårt dagliga arbete. Värdegrunden styr hur vår verksamhet fungerar och hur vi väljer uppdrag och samarbeten.

Vår värdegrund är uppdelad i fyra områden:

- Vi tror på fred - ett samhälle som värnar om de mänskliga rättigheterna, frihet och icke-våld.
- Vi tror på allas lika värde - ett samhälle med jämställdhet och respekt för varandras olikheter.
- Vi tror på dialog - dialog som en kraft för demokrati, inkludering och delaktighet.
- Vi tror på modet - modet att alla, utifrån sina förutsättningar, tar sitt eget ansvar och använder sin egenmakt till att göra världen bättre.

Verksamhet

Fredens Hus verkar för att vara ett ledande pedagogiskt centrum där utställningar om samhällsaktuella ämnen, pedagogiska övningar med ett praktiskt innehåll, och projekt om social hållbarhet utgör verksamhetens kärna. Det handlar om fredsarbete på gräsrotsnivå för att främja jämställdhet, motverka rasism och intolerans och att träna konflikthantering och ett aktivt medborgarskap. Vi driver årligen flera projekt av varierande storlek och teman, där finansiering söks från olika myndigheter, fonder och stiftelser. Vår målsättning i all verksamhet är att de olika delarna ska samverka och skapa synergier för att få bästa resultat. Vi producerar pedagogiska övningar och utställningar i egen regi såväl som tillsammans med andra aktörer. Vi arbetar även med andra kulturuttryck som till exempel teater och film. Vi testar ofta nya metoder för att ta oss an viktiga frågor från många perspektiv och nå ut till nya målgrupper.

Insamlingsverksamhet

Fredens Hus innehar sedan 2022 ett 90-konto samt medlemskap i Giva Sverige. Vi arbetar kontinuerligt för att bygga upp en stadig och långsiktig insamlingsverksamhet i enlighet med rådande riktlinjer från Svensk Insamlingskontroll och Giva Sverige, med fokus på insamling av gåvor från privatpersoner och företag. Målet är att insamlingsverksamheten ska kunna stärka Fredens Hus ekonomiska förutsättningar att bedriva verksamhet nationellt.

Medarbetare

Fredens Hus hade under 2024 anställd personal motsvarande 8 heltidstjänster. Dessa fördelas på totalt 21 anställda varav 6 är tillsvidareanställningar och övriga är projektmedarbetare, sommarjobbare, utställningsvärdar och pedagoger med timanställning. En anställd utgår från Malmö och resterande utgår från kansliet i Uppsala. Arbetet leds av en verksamhetschef. Medarbetarna har en bred kompetens inom Fredens Hus olika verksamhetsområden, till exempel pedagogisk expertis för de delar som riktar sig till barn och unga samt kompetenser inom projektledning, utställningsproduktion och kommunikation.

Styrelse

Fredens Hus styrelse består av nio ledamöter. Inget styrelsearvode utgår till styrelseledamöterna. Under 2024 höll styrelsen 8 protokollförda möten.

Ordförande: Annika Söder

Vice ordförande: Anna-Lena Holmström

Ledamöter: Mona Haghgou Strindberg, Sten Åke Bylund, Jonas Pertoft, Carin Åblad Lundström och Sepideh Wägner

Styrelsesuppleanter: Melody Sheikh och Karin Sehlin

Medlemmar

Den 31 december 2024 hade föreningen totalt 284 medlemmar. Av dessa var:

- 160 enskilda medlemmar
- 24 ständiga medlemmar
- 93 medlemmar under 26 år
- 7 organisationer

Medlemsavgiften var under 2024 satt till 100 kronor för enskild medlem och 500 kronor för organisationer. Under 2024 gällde gratis medlemskap för personer under 26 år. Ständigt medlemskap om 2 000 kronor gäller från och med 2012.

Som medlem får man Fredens Hus olika nyhetsutskick och inbjudan till medlemsaktiviteter.

Samarbeten

Fredens Hus verksamhet bygger till stor del på samverkan med andra aktörer som delar vår vision och värdegrund. Samarbeten är en förutsättning för att kunna skapa en relevant och intressant verksamhet som når ut till våra målgrupper, där vi genom samordning och kunskapsutbyte kan stärka varandras förutsättningar för att skapa verklig förändring.

Våra viktigaste samarbetspartners är skolor runt om i hela landet inom ramen för vår löpande pedagogiska verksamhet samt i specifika projekt där vi kan arbeta mer fördjupat med vår främsta målgrupp. Utöver skolor har vi under 2024 haft ett nära samarbete med bland annat Emerichfonden, Folk och Försvar, Lärarstiftelsen, Uppsala kommun, Kulturpunkten Gottsunda, Uppsala Konsert & Kongress, Reginateatern, Skandia fastigheter, Sveriges museum om Förintelsen, Natur och Kultur, Sveriges lärare, Teater Aros, Uppsalas bibliotek, Uppsala Kvinnojour, Sentor Security och Röda Korset.

Fredens Hus har fått ekonomiskt stöd från följande stiftelser, myndigheter och fonder: Uppsala kommun, Jämställdhetsmyndigheten, Sveriges lärare, Olof Palmes minnesfond, Carl och Constance Thuns fond, Svenska Postkodlotteriets stiftelse, Länsstyrelsen Stockholm, Clara Lachmanns Stiftelse, Göteborgs Stad och Länsstyrelsen Uppsala län.

Nätverk

Fredens Hus är medlem i följande nätverk:

- Uppsalamuseernas informationsförening (UMI)
- Uppsala museichefskollegiet
- Riksföreningen Sveriges Museer
- Internationella nätverket för fredsmuseer (INMP)
- International Council of Museums (ICOM)
- International Committee for Memorial and Human Rights Museums (ICME-MOHR)

Verksamhet och måluppfyllelse

Fredens Hus övergripande ändamål är att arbeta för ett fredligt samhälle där allas lika värde respekteras. Vi bidrar till fred i världen genom lokalt och nationellt arbete för en rättvis, jämlik och inkluderande värld utan rasism, våld, fördomar, intolerans och diskriminering. Vår främsta målgrupp är barn och unga. Utifrån detta ändamål skapas treåriga verksamhetsplaner där vi under 2024 arbetat med den plan som gäller för 2024-2026. Målen i treårsplanen har sin utgångspunkt i verksamheten och de organisatoriska förutsättningar som behövs för att uppnå dem. Målnivåer sätts löpande i arbetet genom en årlig verksamhetsplan och följs upp regelbundet av både verksamheten och styrelsen. Nedan lyfts exempel på resultat från 2024 utifrån de olika verksamhetsmålen.

Verksamhetsmål 1: Öka kunskapen om fred och mänskliga rättigheter

Vi verkar för att vår pedagogiska verksamhet ska leda till att barn och unga får en ökad förståelse för fred, rättigheter, normer och deras verkan. Vi skapar förutsättningar för reflektion och dialog, och vill inte bara att unga ska lära sig om rättigheter utan också hur man aktivt arbetar med och skyddar dem.

Vi initierar och genomför nyskapande och viktiga projekt inom social hållbarhet som

med utgångspunkt från både historia och nutid syftar till att öka kunskapen och respekten för fred och mänskliga rättigheter.

Under 2024 har vi drivit totalt fem lokala och nationella projekt kring fred och mänskliga rättigheter. Två exempel är:

Ctrl: Digitalt våld i ungas parrelationer

Projektet syftar till att bidra till större kunskap hos unga och vuxna i deras närhet kring digitalt våld och hur våldet kan ta sig uttryck. Under året har det tillsammans med en ungdomsreferensgrupp skapats en hemsida och informationsfolder, och workshopar har genomförts i högstadie- och gymnasieklasser. Projektet drevs juni 2023 fram till december 2024 med stöd av Jämställdhetsmyndigheten.

Nationella minoriteter med fokus på romer

Projektet drivs sedan flera år tillbaka tillsammans med Uppsala kommun och syftar till att öka kunskapen om mänskliga rättigheter och den nationella minoriteten romer. Under 2024 har det i projektet genomförts workshopar på skolor, utbildningar för kommunanställda, sommarjobb för ungdomar och olika kulturaktiviteter.

I vår pedagogiska verksamhet har vi under 2024 genomfört totalt 945 pedagogiska övningar med skolklasser och andra grupper, och har därigenom nått totalt 22 621 elever. Övningarna har genomförts på 125 skolor i 46 kommuner och 13 regioner. Det har totalt rört sig om 31 olika övningar kring teman som sträcker sig från demokrati, rasism, fördomar och propaganda till civilkurage, schyssta relationer, samtycke och samspel, miljö och klimat.

Samtliga av våra övningar syftar till att öka kunskapen om och engagemanget för fred, mänskliga rättigheter, demokrati och ett hållbart samhälle, och att minska rasism, intolerans, våld och konflikter. Vi ger unga möjligheter att träna sig i att reflektera och ta ställning, uttrycka sina åsikter, motivera ståndpunkter, bli lyssnad till och lyssna på

andra, och reflektera över och bearbeta attityder. På så sätt är målet att stärka det aktiva medborgarskapet och ge unga verktyg för att kunna stå upp för och bidra till ökad tolerans, jämlikhet och frihet i samhället. Den återkoppling vi får från lärare och elever är att övningarna väckt känslor och fått eleverna att öppna upp för nya tankar, reflektioner och diskussioner, där lärarna ofta uttrycker att det ger mer effekt än traditionell klassrumsundervisning.

Verksamhetsmål 2: Stärka det demokratiska immunförsvaret bland barn och unga

Vi synliggör orättvisor och demokratis sårbarhet genom utställningar och pedagogiska verktyg.

Vi ger unga kunskap och förutsättningar att engagera sig i ett långsiktigt arbete för att försvara demokratis grunder och utöva ett aktivt medborgarskap, ett arbete som vi ser behöver inledas redan i de yngre åldrarna.

Under 2024 har vi fortsatt spridningen av Demokratihjältarna, ett pedagogiskt koncept för låg- och mellanstadiet bestående av 16 animerade kortfilmer om barn från hela världen som använt sin röst för att påverka i viktiga frågor. Filmerna syftar till att inspirera eleverna att själva reflektera över vilka frågor de tycker är viktiga, och hur de kan vara med och påverka för en bättre värld. 27 klasser från hela landet har tagit del av filmerna under året.

I slutet av året genomfördes en uppdatering och nytryck av vårt pedagogiska samarbetspel En vecka av frihetskamp, där elever får ta rollen som medborgarrättskämpar för att med fredliga medel försöka stoppa en militärkupp i ett land med svajig demokrati. Innehållet i spelet är inspirerat av verkliga händelser från bland annat Belarus och Myanmar.

Verksamhetsmål 3: Minska rasism, intolerans, våld och konflikter

Vi synliggör genom olika metoder vad rasism och intolerans kan leda till och hur det kan påverka människor. Vi förser unga med kunskap, verktyg och metoder för hur man själv kan agera som en motkraft.

Vi fortbildar lärare och stärker skolor i deras eget värdegrundsarbete för att motverka rasism och konflikter. Vi ger förutsättningar för kunskapsutbyten och engagemang i lärarnätverk.

Under 2024 fortsatte vi att spela monologföreställningen Hans namn var Emerich som bygger på den numera bortgångne förintelseöverlevande Emerich Roths upplevelser under andra världskriget och i förintelselägren. Responsen på föreställningen har sedan starten varit mycket god bland både elever och lärare. Den spelades under året för totalt 10 400 elever runt om i hela Sverige.

2024 har vi även fortsatt att turnera vår utställning Ordets Makt, där fem skolor fått ta del av den och det tillhörande pedagogiska materialet. Utställningen syftar till att belysa hur ord har makt och kan användas för att trycka ner människor och leda till våld och konflikt, men även hur ord kan användas som motståndskraft mot rasism och intolerans.

Inom projektet Skolornas Fredspris som drivs tillsammans med Emerichfonden har det under året genomförts ett flertal aktiviteter. De tre skolor som nomineras till det årliga priset får alla ta del av kunskapshöjande insatser för både elever och lärare och som syftar till att stärka skolan i sitt värdegrundsarbete. Vinnare av priset läsåret 2023/2024 var Schillerska gymnasiet i Göteborg och ny vinnare för läsåret 2024-2025 blev Hässleholms Tekniska skola. Vinnaren får bland annat ta del av föreställningen Hans namn var Emerich, utställningar, fortbildning för samtlig personal och workshoppar för samtliga elever, och ett resestipendium för en utbildningsresa till en hågkomstplats.

Verksamhetsmål 4: Öka engagemanget för ett socialt hållbart samhälle

Vi skapar förutsättningar för att utmana ungas moraliska värderingar och uppmuntra deras inlärningsmotivation och vilja till engagemang.

Vi utvecklar pedagogiska metoder som syftar till att väcka känslor och engagemang, såsom teater, film och spel.

I januari 2024 startade vi vårt nya projekt Vatten, vatten, vatten - om vattnets betydelse för en hållbar framtid. Det pågår fram till december 2025 med stöd av Svenska Postkodlotteriets stiftelse. Målet är att ge barn och unga kunskap om och ett engagemang för vattenfrågan genom att skapa nya kreativa pedagogiska metoder att använda i framför allt skolan. Under året utvecklades och testades tre nya övningar för grundskolans olika stadier och gymnasiet som inkluderar animerade kortfilmer, tävlingsmoment, en seriebok och ett brädspel. Dessutom skapas tre nya mikro-utställningar som ska turnera på skolor och andra publika platser.

Vår utställning Dear Planet - Gameshow har under året visats på två publika platser, Uppsala Konsert & Kongress och Regionmuseet Skåne. I utställningen utmanas besökaren i frågor kring miljö, klimat och hållbar utveckling med målet att skapa intresse för innehållet genom olika tävlingsmoment. Utöver allmänheten vänder sig utställningen till skolklasser från åk 4 upp till gymnasiet som tävlar under ledning av en spelledare.

Organisatoriska mål

De organisatoriska målen i verksamhetsplanen handlar om förutsättningarna som behövs för att Fredens Hus ska uppnå verksamhetsmålen. De inkluderar att bedriva verksamhet i hela landet, skapa verksamhet som når alla, och att vara en stark organisation utåt såväl som inåt.

Bedriva verksamhet i hela landet

Under 2024 har vi sett en fortsatt ökad efterfrågan för våra pedagogiska övningar och utställningar lokalt och nationellt, där vi har bedrivit verksamhet i 46 kommuner jämfört med 30 kommuner under 2023. Detta är dels tack vare föreställningen Hans namn var Emerich, där vi via ekonomiskt stöd från bland annat Olof Palmes minnesfond kunnat genomföra en större turné i Norrland, en region där vi tidigare inte bedrivit så mycket verksamhet. En annan viktig anledning är den fortsatta etableringen av fast verksamhet i Skåne som påbörjades hösten 2023 som en del i den övergripande strategiska målsättningen att etablera verksamhet på fler platser i landet. Med hjälp av en pedagog stationerad i Malmö har ett omfattande arbete genomförts för att nå ut till skolor och andra intressanta aktörer i regionen. Responsen på arbetet har varit god och vi har under 2024 totalt genomfört 194 pedagogiska övningar för 4070 elever på 28 skolor runt om i Skåne. Vi har även påbörjat dialoger med ett flertal kommuner för att utröna möjligheter till kommunalt stöd för den pedagogiska verksamheten. Nästa strategiska geografiska område där vi vill göra en liknande satsning är Dalarna där vi redan har kontakter med flera skolor och andra viktiga aktörer i regionen.

Skapa verksamhet som når alla

Fredens Hus verksamhet ska vara inkluderande, tillgänglig och målgruppsanpassad, och där det är möjligt ske i både fysiskt och digitalt format. Sedan Fredens Hus lämnade sina fasta lokaler 2020 har detta blivit än viktigare, och omställningen till en mobil och uppsökande verksamhet har inneburit utmaningar men också många möjligheter som tagits tillvara så att vi numera når fler målgrupper och har större geografisk bredd.

Under 2024 nådde vi totalt 58 259 personer i vår verksamhet, vilket inkluderar besök i skolor, digitala övningar, utställningsbesök och övriga aktiviteter kopplade till projekt och olika uppdrag. I december öppnade vi även upp en pop-up - vår tredje i ordningen - i en butikslokal i Uppsala city där vi visade upp utställningar och sålde gåvokort som ett sätt

att stödja verksamheten. Detta är en viktig del av arbetet för att öka vår synlighet och engagemang för de frågor vi arbetar med. I våra digitala kanaler har vi under året nått ut till 484 488 personer.

Vi ser ofta trender i vilka teman som efterfrågas bland skolor och vi har också goda möjligheter att möta det behovet. Vår verksamhet är direkt uppskalningsbar och vi värnar om att kunna ha ett stort utrymme för nya idéer och behov från våra målgrupper. En stor del av vårt pedagogiska utbud är tillgängligt via Fredsportalen, vår pedagogiska plattform för lärare, där vi under 2024 erbjöd 39 olika kostnadsfria övningar. Där finns övningar som lärare kan genomföra på egen hand i klassrummet, interaktiva utställningar och information och bokningsmöjlighet till de övningar som genomförs av Fredens Hus pedagoger på plats i klassrummet eller digitalt. 2024 hade Fredsportalen totalt 1792 användare, där de populäraste övningarna var våra interaktiva temarum om att vara på flykt och om fördomar, samt Demokratihjältarna.

Vara en stark organisation och en kraft utåt i arbetet för en fredlig värld

En förutsättning för att kunna fortsätta vara en aktuell och intressant aktör för våra målgrupper är det löpande arbetet med att stärka varumärket, ha en tydlig kommunikation kring verksamheten och hur en kan stötta den, samverka, nätverka och hitta nya möjligheter till finansiering. Det förutsätter också att personalen har de resurser och kunskaper som behövs och möjligheter till kompetensutveckling där behovet finns.

Under 2024 har Fredens Hus deltagit i flera nätverk, konferenser och andra strategiskt viktiga sammankomster. Vi är exempelvis medlemmar i International Network of Museums for Peace (INMP) och International Council of Museums (ICOM), nätverk som under 2024 genererade dialoger med internationella fredsaktörer som mynnade ut i flera EU-ansökningar om samverkansprojekt. Vi har även deltagit i nätverksträffar anordnade av Jämställdhetsmyndigheten, Länsstyrelsen Stockholm, Folk och Kultur samt olika

event och utbildningar anordnade av Giva Sverige, Svenska Postkodlotteriets Stiftelse och Sveriges Museer.

Internt har vi kompetensstärkt personalen genom utbildningar inom bland annat AI, effektmätning, arbetsmiljö, filantropi för kulturaktörer, och i augusti genomfördes en gemensam studieresa till Oslo och Utøya i syfte att utbyta erfarenheter kring deras demokratiarbete för ungdomar.

Under året har det också skett en större översyn och optimering av Fredens Hus hemsida med fokus på tydligare kommunikation kring vår verksamhet och de olika sätt som en kan vara med och stötta den, som privatperson eller som företag.

Uppföljning och utvärdering

Vi utvärderar kontinuerligt vår verksamhet och hur vi når våra verksamhetsmål genom insamling av statistik, utvärderingar, enkäter, intervjuer och feedback från skolor och elever. En stor del sker på plats i skolorna vid genomförandet av de pedagogiska övningarna, genom dialog med elever och lärare där vi kan se hur elever direkt har berörts av våra metoder och innehållet. Vi har även som målsättning att utveckla fler metoder och verktyg för att mäta effekten av just våra aktiviteter, både på individnivå och på samhällsnivå, där vi ser samarbeten med forskare som särskilt intressant att utveckla under kommande år.

Väsentliga händelser under räkenskapsåret

Start av projektet Vatten, vatten, vatten

En stor del av verksamhetsåret 2024 har utgjorts av vårt nya projekt Vatten, vatten, vatten som startade 1 januari med stöd av Svenska Postkodlotteriets Stiftelse. Projektet har engagerat en stor del av personalstyrkan och har bidragit till att möjliggöra den fortsatta etableringen av verksamhet i Skåne i och med att det är ett av projektets prioriterade geografiska områden.

Utvecklingen i omvärlden

Utvecklingen lokalt, nationellt och internationellt påverkar Fredens Hus verksamhet utifrån flera olika perspektiv. Nationellt har flera bidragsgivare slutat ge vissa typer av stöd de senaste åren, varför några av de stora bidragsgivarna som exempelvis Forum Civ och Folke Bernadotteakademien inte längre är aktuella för oss. De bidrag som finns kvar att söka ska nu räcka till fler och därför har konkurrensen ökat markant. Vissa bidragsgivare meddelar att de på två, tre års sikt nästan fått dubbelt så många ansökningar per år. På samma sätt ökar konkurrensen om gåvor från allmänhet och det filantropiska stödet.

Fredens Hus ekonomiska situation är ansträngd och har på många sätt påverkats av omvärldens förändring. Verksamheten befinner sig mitt i en transition av finansiering. Vi ser en allt kortare ekonomisk trygghet vilket påverkar verksamhetsledning och personal. Under 2024 har det framför allt lett till ökad press för att identifiera nya sätt att finansiera verksamheten, ökat beroende av projekt istället för verksamhetsfinansiering, samt att skriva allt fler ansökningar.

Utveckling av företagets verksamhet, resultat och ställning

Belopp i kr

	2024-12-31	2023-12-31	2022-12-31	2021-12-31
Nettoomsättning	5 912 015	5 661 492	6 398 643	6 244 457
Rörelseresultat	-87 888	-64 486	32 737	111 459
Balansomslutning	3 013 647	1 916 141	4 223 480	4 672 423

Användning av finansiella instrument

Fredens Hus har ännu inte mottagit någon gåva i form av fast egendom, aktier eller andra finansiella instrument. Dock finns riktlinjer för detta framtagna, inklusive en placeringspolicy, och när detta blir aktuellt kommer en granskning att göras då man även kommer att beakta givarens önskemål.

Hållbarhetsupplysningar

Fredens Hus arbetar aktivt för att vara en hållbar och ansvarstagande organisation och strävar efter att minska den egna verksamhetens negativa påverkan på människor och miljö samt att samarbeta med aktörer som tar ett aktivt socialt och miljömässigt ansvar. Gällande regler på miljöområdet ska alltid följas och varor och material som kan medföra miljö- och hälsorisker ska undvikas. Vi arbetar för ett mer hållbart resande och i första hand väljs spårbundna transportmedel.

Vid utställningsproduktioner återanvänds i största möjliga mån befintligt utställnings-

material alternativt köps in begagnat. Vid nya inköp vägs alltid in att utrustning ska vara energieffektiv och vi väljer i första hand produkter och tjänster som är tredjepartscertifierade eller märkta utifrån kriterier för miljömässig hållbarhet och rättvisa arbetsförhållanden i produktionen. Inköp av sådana varor och tjänster ska i möjligaste mån göras från företag/leverantörer som tar socialt och miljömässigt ansvar.

Fredens Hus har policys inom en rad områden som på olika sätt främjar hållbarhet, kvalitet och kontinuitet. Vi har bland annat en arbetsmiljöpolicy, uppförandekod, diskrimineringspolicy, miljöpolicy, policy mot mutor, kompetensutvecklingspolicy och likabehandlingspolicy. Våra policys finns tillgängliga tillsammans med en personalhandbok via våra interna arbetsverktyg och förmedlas till samtliga anställda i samband med anställning.

Fredens Hus är anslutet till kollektivavtal genom medlemskap i Fremia.

Förväntad framtida utveckling samt väsentliga risker och osäkerhetsfaktorer

Ser vi på händelserna i vår omvärld kan vi konstatera att de frågor som Fredens Hus arbetar med kommer att fortsätta vara aktuella och relevanta en lång tid framöver. Vårt långsiktiga och proaktiva arbete för fred, demokrati och mänskliga rättigheter är viktigare än någonsin, och vi fortsätter att verka för att nå ut till fler barn och unga och ge dem verktyg för att agera motståndskraft mot rasism, intolerans och våld.

Organisatoriskt kommer det att ske ett fortsatt arbete med att stärka Fredens Hus varumärke nationellt och etablera fast verksamhet på fler platser. Utöver vår satsning på Skåne kommer vi det närmaste året att utreda möjligheterna till att etablera fast verksamhet i Dalarna.

Vi ser dock att det finns flera utmaningar som påverkar framtiden, exempelvis oroande trender bland barn och unga där intresset för samhällsfrågor och demokrati minskar.

Enligt Ungdomsbarometerns senaste generationsrapport påverkar den oroliga omvärlden ungdomars prioriteringar, där vänner, familj, karriär och den egna ekonomin blir viktigare än långsiktiga samhällsfrågor och politiskt engagemang. Tron på demokratin minskar liksom intresset för samhälle, politik, jämställdhet och klimatfrågor. (Generationsrapporten 2024) Detta ställer högre krav på oss att hitta nya intressanta sätt att fortsätta lyfta dessa viktiga frågor och skapa kunskap och engagemang bland unga.

En ytterligare utmaning är en skiftande politik med minskat stöd till freds- och kulturorganisationer, och därmed en ökad konkurrens om befintliga anslag vilket riskerar att leda till en ännu svårare ekonomisk situation. Fredens Hus har de senaste åren arbetat med att diversifiera inkomstkällorna och vi ser att detta arbete behöver intensifieras den kommande tiden. Ett viktigt led i detta är att fortsätta bygga upp insamlingsverksamheten, verka för att få fler långsiktiga verksamhetsstöd och satsa mer på långsiktiga företags-samarbeten.

Eget kapital

	2024-12-31
Eget kapital vid årets ingång	946 922
Årets användning av ändamålsbestämda medel	-98 509
Årets resultat	-17 288
Eget kapital vid årets utgång	831 125

Förslag till disposition av företagets vinst eller förlust

	Belopp i kr
Styrelsen föreslår att till förfogande stående medel:	
Balanserat resultat	848 413
Årets resultat	-17 288
Totalt	831 125
Disponeras för	
Balanseras i ny räkning	831 125
Summa	831 125

Vad beträffar resultat och ställning i övrigt hänvisas till efterföljande resultat- och balansräkning med tillhörande noter.

Resultaträkning

Belopp i kr	Not	2024-01-01- 2024-12-31	2023-01-01- 2023-12-31
Verksamhetsintäkter			
Medlemsavgifter		11 550	9 550
Gåvor	2	7 611	8 503
Bidrag	2	5 136 401	5 176 185
Nettoomsättning		751 496	459 519
Övriga rörelseintäkter		4 957	7 735
		<u>5 912 015</u>	<u>5 661 492</u>
Rörelsens kostnader			
Övriga externa kostnader		-1 954 689	-1 875 378
Personalkostnader	3	-4 045 189	-3 850 600
Övriga rörelsekostnader		-25	-
		<u>-87 888</u>	<u>-64 486</u>
Rörelseresultat			
Resultat från finansiella poster			
Ränteintäkter och liknande resultatposter		72 596	19 785
Räntekostnader och liknande resultatposter		-1 996	-1 473
		<u>-17 288</u>	<u>-46 174</u>
Resultat efter finansiella poster			
Resultat före skatt		<u>-17 288</u>	<u>-46 174</u>
Årets resultat		<u>-17 288</u>	<u>-46 174</u>

Balansräkning

Belopp i kr	Not	2024-12-31	2023-12-31
TILLGÅNGAR			
Anläggningstillgångar			
Finansiella anläggningstillgångar			
Andelar i intresseföretag och gemensamt styrda företag	4	<u>25 000</u>	<u>25 000</u>
		25 000	25 000
		<u>25 000</u>	<u>25 000</u>
Summa anläggningstillgångar		<u>25 000</u>	<u>25 000</u>
Omsättningstillgångar			
Kortfristiga fordringar			
Kundfordringar		24 200	85 964
Övriga fordringar		41 550	51 110
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter	5	<u>21 414</u>	<u>62 359</u>
		87 164	199 433
		<u>2 901 483</u>	<u>1 691 708</u>
Kassa och bank		<u>2 901 483</u>	<u>1 691 708</u>
Summa omsättningstillgångar		<u>2 988 647</u>	<u>1 891 141</u>
SUMMA TILLGÅNGAR		<u>3 013 647</u>	<u>1 916 141</u>

Balansräkning

<i>Belopp i kr</i>	<i>Not</i>	<i>2024-12-31</i>	<i>2023-12-31</i>
EGET KAPITAL OCH SKULDER			
Eget kapital	6		
<i>Fritt eget kapital</i>			
Balanserad vinst eller förlust		848 413	993 096
Årets resultat		-17 288	-46 174
		<u>831 125</u>	<u>946 922</u>
Summa eget kapital		<u>831 125</u>	<u>946 922</u>
Kortfristiga skulder			
Leverantörsskulder		177 061	108 673
Skatteskulder		29 636	34 181
Övriga kortfristiga skulder		189 488	132 851
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter	7	1 786 337	693 514
		<u>2 182 522</u>	<u>969 219</u>
SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER		<u>3 013 647</u>	<u>1 916 141</u>

Noter

Not 1 Redovisningsprinciper

Belopp i kr om inget annat anges

Allmänna redovisningsprinciper

Årsredovisningen har upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och Bokföringsnämndens allmänna råd BFNAR 2012:1 Årsredovisning och koncernredovisning (K3) samt Giva Sveriges styrande riktlinjer för årsredovisning.

Värderingsprinciper m m

Tillgångar, avsättningar och skulder har värderats utifrån anskaffningsvärden om inget annat anges nedan.

Not 2 Gåvor och bidrag

Gåvor och bidrag

	<i>2024-01-01- 2024-12-31</i>	<i>2023-01-01- 2023-12-31</i>
Gåvor	<u>7 611</u>	<u>8 503</u>
	7 611	8 503
Uppsala kommun	2 644 400	2 544 000
Statligt bidrag MUCF	143 650	143 650
Stiftelser	2 660 000	109 000
Emerichfonden	821 252	1 280 356
Offentligt anslag		50 000
Periodisering av bidrag gällande pågående projekt	-1 132 901	1 049 179
	<u>5 136 401</u>	<u>5 176 185</u>

Not 3 Anställda och personalkostnader

Medelantalet anställda

	2024-01-01- 2024-12-31	Varav män	2023-01-01- 2023-12-31	Varav män
Sverige	8	4	8	5
Totalt	8	4	8	5

Löner och andra ersättningar samt sociala kostnader, inklusive pensionskostnader

	2024-01-01- 2024-12-31	2023-01-01- 2023-12-31
Löner och andra ersättningar:	2 850 839	2 804 378
Sociala kostnader	1 116 247	1 013 153
(varav pensionskostnader)	203 789	151 799

Not 4 Andelar i intresseföretag och gemensamt styrda företag

	2024-12-31	2023-12-31
Akkumulerade anskaffningsvärden:		
-Vid årets början	25 000	25 000
Redovisat värde vid årets slut	25 000	25 000

Spec av företagets innehav av andelar i intresseföretag och gemensamt styrda företag

Intresseföretag/ org nr, säte	Justerat EK Årets resultat	Antal andelar i %1)	Redovisat värde
Direkt ägda			
559403-9827, Fredens Hus AB	25000	100	25 000
			25 000

Not 5 Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter

	2024-12-31	2023-12-31
Förutbetalda hyror	21 414	62 359
	21 414	62 359

Not 6 Ändamålsbestämda medel inom eget kapital

I eget kapital ingår ändamålsbestämda medel med 505 913 kr avsedda för att vidareutveckla Fredens Hus verksamhet och organisation samt för att berörd personal ska genomgå relevanta hälsoundersökningar.

Belopp vid årets ingång	505 913
Tillkommande medel	0
Årets användning	-98 509
Belopp vid årets utgång	407 404

Not 7 Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter

	2024-12-31	2023-12-31
Upplupna semesterlöner och upplupna löner	243 610	273 580
Upplupna sociala avgifter	64 048	84 189
Upplupen särskild löneskatt pensionskostnader	39 669	29 636
Periodisering av pågående projekt	1 414 448	281 547
Övriga poster	24 562	24 562
	1 786 337	693 514

Uppsala den



Annika Söder
Styrelseordförande



Jesper Magnusson
Verksamhets chef



Jonas Pertoft
Ledamot



Sepideh Wägner
Ledamot



Anna-Lena Holmström
Ledamot



Sten Åke Bylund
Ledamot



Carin Äblad Lundström
Ledamot



Mona Haghgou Strindberg
Ledamot

Min revisionsberättelse har lämnats den

Tommy Helmerskog
Auktoriserad revisor

Verifikat

Transaktion 09222115557543678649

Dokument

Årsredovisning Fredens Hus 2024

Huvuddokument

14 sidor

Startades 2025-04-08 11:19:12 CEST (+0200) av Jesper

Magnusson (JM)

Färdigställt 2025-04-10 12:55:38 CEST (+0200)

Signerare

Jesper Magnusson (JM)

FREDENS HUS

jesper@fredenshus.se

+46733907103



Signerade 2025-04-08 11:22:53 CEST (+0200)

Annika Söder (AS)

annikasoder@hotmail.com



Signerade 2025-04-08 15:36:35 CEST (+0200)

Anna-Lena Holmström (AH)

anna-lena.holmstrom@svensktnaringsliv.se



Signerade 2025-04-10 10:04:14 CEST (+0200)

Jonas Pertoft (JP)

jonas@sodratornet.se



Signerade 2025-04-10 12:55:38 CEST (+0200)

Sten Åke Bylund (SÅB)

sten.ake.bylund@gmail.com



Signerade 2025-04-08 11:43:17 CEST (+0200)

Carin Åblad Lunström (CÅL)

carin.ablad@svenskakyrkan.se



Signerade 2025-04-09 22:18:40 CEST (+0200)



Verifikat

Transaktion 09222115557543678649

Sepideh Wägner (SW)

sepideh.wagner@ungforetagsamhet.se



Signerade 2025-04-08 11:20:56 CEST (+0200)

Mona Haghgou Strindberg (MHS)

mona.strindberg@gmail.com



Signerade 2025-04-10 09:52:03 CEST (+0200)

Detta verifikat ar utfärdat av Scrive. Information i kursiv stil är säkert verifierad av Scrive. Se de dolda bilagorna för mer information/bevis om detta dokument. Använd en PDF-läsare som t ex Adobe Reader som kan visa dolda bilagor för att se bilagorna. Observera att om dokumentet skrivs ut kan inte integriteten i papperskopian bevisas enligt nedan och att en vanlig papperutskrift saknar innehållet i de dolda bilagorna. Den digitala signaturen (elektroniska förseglingen) säkerställer att integriteten av detta dokument, inklusive de dolda bilagorna, kan bevisas matematiskt och oberoende av Scrive. För er bekvämlighet tillhandahåller Scrive även en tjanst för att kontrollera dokumentets integritet automatiskt på: <https://scrive.com/verify>





**FRED HAR ALDRIG VARIT VIKTIGARE.
VAR MED OSS OCH GÖR
VÄRLDEN LITE BÄTTRE!**

Swisha en gåva till
90 07 90-7



Scanna QR-koden
i Swish-appen

90 SVENSK
KONTO | INSAMLINGS
KONTROLL

**tryggt
givande**
givasverige

fredens hus

fredenshus.se | info@fredenshus.se
Smedsgränd 2B, 75320 Uppsala
f FredensHus o fredenshusofficial