

fredens hus

En samlingsplats för fred, hållbarhet och allas lika värde | Verksamhetsberättelse 2022



FREDSARBETE BLAND UNGA

ESCAPE ROOM
I SKOLAN

SKOLORNAS
FREDSPRIS

UTSTÄLLNING
OM RASISM

DELAR UR VÅR KATALOG FÖR SKOLOR OCH ALLMÄNHETEN

PEDAGOGISKA ÖVNINGAR

En vecka i extrem fattigdom

Ett kortbaserat escaperoom-spel där eleverna tillsammans ska klara utmaningen att överleva på mindre än 1,9 dollar om dagen.

En vecka av frihetskamp

Ett kortbaserat escaperoom-spel där eleverna får ta rollen som medborgarrättsskämpar och stoppa en militärkupp i ett land med svajig demokrati.

Demokratihjältarna

16 animerade kortfilmer om barn som använt sin röst för att påverka i viktiga frågor.

Dear Planet – Gameshow

En interaktiv övning utformad som en gameshow där elever tävlar i lag i frågor kring klimat, miljö och hållbar utveckling, och där allt går på tid.

Hållbar framtid

Ett kunskapsspel om energi-, närings- och miljöpolitik där eleverna får en möjlighet att försöka bygga upp sitt land på ett ekonomiskt, energimässigt och miljömässigt hållbart sätt.

Minister för en dag

Ett kunskapsspel om dynamiken bakom konflikter i världen. Eleverna får agera regeringar och försöka lösa eventuella konflikter som uppstår.

Stereotypa genusnormer - maskuliniteter

En övning med målet att belysa och diskutera olika destruktiva maskulinitetsnormer i samhället.

Sexuella trakasserier och våld

En övning där vi ökar kunskapen om vad sexuella trakasserier är och hur vi kan arbeta mot sexuella ofredanden.

Samspel, relationer och samtycke

Under övningen får deltagarna lära sig mer om samtycke i lagen och praktiken och diskutera personliga gränser samt ja- och nejsignaler.

Civilkurage

En övning med utgångspunkten att alla kan bli bättre på att visa civilkurage, där deltagarna får öva på detta med hjälp av olika scenarior.

Flykten

En dramatisk övning kopplad till FN:s flyktkonvention och de mänskliga rättigheterna, om att fly, att vara på flykt från något och vad det kan innebära att vara flykting.

Hierarkia

En interaktiv övning kopplad till de mänskliga rättigheterna, deras historia, och vikten av att främja och skydda dem.

Rasism, rasismens historia och motstånd

I denna övning går vi igenom rasismbegreppet, gör olika historiska nedslag och diskuterar hur vi kan agera och ingripa mot rasism.

Fördomskavalkad

Övningen problematiserar begreppet fördomar och går igenom sambandet mellan fördomar och diskriminering.

En lektion i propaganda

En övning om hur vi historiskt och i samtiden påverkas av propaganda. Deltagarna får reflektera över skillnaden mellan reklam, propaganda och information.

Hetero och etnonorm

I denna övning problematiseras rådande normer i vardagen, och betydelsen av dessa diskuteras på både individ- och samhälls nivå.

Nationella minoriteter, identitet och rasism

Med utgångspunkt i den romska minoriteten i Sverige utforskar övningen nationella minoriteter, identitet och rasism.

UTSTÄLLNINGAR

Om det var du

En utställning baserad på ungdomars egna berättelser om rasism och som kompletteras med kortfilmer och reflektionsmoment.

Dear Planet - Gameshow

Utmana dig och dina vänner i frågor kring miljö, klimat och hållbar utveckling. Allt går på tid – ju snabbare svar desto högre poäng.

Uppdrag Jorden

En utställning som via sagornas värld tar oss igenom stora, världsliga frågor med moraliska dilemman för åldrarna 6-10 år. Uppdrag Jorden berör alla mål i Agenda 30.

BOKA OCH LÄS MER PÅ FREDSPORTALEN.SE

På fredsportalen.se hittar du hela katalogen av workshopar och övningar. En del går att arbeta med på egen hand och en del kräver att ni håller workshopen i klassrummet eller digitalt.

Svart kvinna

En utställning baserad på journalisten Fan-na Ndow Norrby's bok med samma namn. Korta berättelser om den rasism som möter svarta kvinnor varje dag.

Women, Peacemakers!

Med utställningen "Women, Peacemakers!" lyfts kvinnliga förebilder som har varit och är aktiva i fredsprocesser över hela världen upp.

Min kropp Min rätt

En posterutställning om sexuella kränkningar, våld och rätten till kroppslig integritet.

BÖCKER

101 brev

Brev som ungdomar skickat till den nu bortgångne förintelseöverlevaren Emerich Roth, intervjuer med före detta "värstingar" och reflektionsfrågor att jobba med i skolan

Uppdrag Jorden

Följ varelserna som bor på den fiktiva planeten Jorden och hur de ställs inför olika moraliska dilemman. Boken passar att läsa tillsammans med barn 6-10 år.

Emerich är mitt namn

Emerich Roths självbiografi som nu har tryckts på nytt tillsammans med ett nytt kapitel som skrevs efter Emerichs bortgång.

Vi & Dom

Ett seriealbum baserat på tre kortfilmer om rasism, skapade av ungdomar i projektet Kortfilmsfabriken.

Artivism

En bok om vad som händer i gränslandet mellan konst, kultur och fred.

FORTBILDNINGAR

I dagsläget erbjuder vi fortbildningsprogram inom tre olika teman:

- Sexuella kränkningar i skolan
- Studieresor till Förintelsens minnesplatser
- Nationella minoriteter, identitet och rasism



Du bläddrar i Fredens Hus verksamhetsberättelse 2022. Här kan du läsa mer om hur vi jobbar med skolor, ungdomar och allmänheten. För ett samhälle med fred och hållbarhet där allas lika värde respekteras.

FREDENS HUS ÄR

...en ideell förening som arbetar för social hållbarhet i Dag Hammarskjölds anda sedan 2006.



VI VILL

...motverka rasism, våld, fördomar och intolerans. Vi vill bedriva fredsarbete på gräsrotsnivå, lösa konflikter i vardagen och träna dialog istället för våld.



VI ARBETAR MED

...utställningar, pedagogisk verksamhet och projekt. Vårt främsta fokus är barn och unga. Vi använder oss av olika kulturella uttryckssätt och av fredspedagogik, en metod för att förmedla kunskap och insikter som leder till fred, fredssträvan och ökad respekt för mänskliga rättigheter.



VI TRÄFFAR

...runt 900 ungdomsgrupper varje år. Vi erbjuder pedagogiska övningar för skolklasser inom temaområdena konflikthantering, jämställdhet, aktivt medborgarskap och rasism/intolerans. Totalt deltar runt 60 000 personer i vår verksamhet varje år.



BLI MEDLEM GRATIS

Du och dina vänner kan tillsammans göra något för en bättre värld. Bli medlem i Fredens Hus och hjälp oss att växa så vi kan fortsätta arbeta med viktiga frågor i hela landet. För dig under 26 år är medlemskapet gratis!

FÖLJ KODEN
TILL ANMÄLAN



(eller besök oss på fredenshus.se/bli-medlem)



FREDSARBETE SOM HÅLLER I LÄNGDEN

Det senaste året har visat hur sårbar freden är och hur viktigt det är att inte ta den för given. Ryssland invasion av Ukraina gjorde det tydligt att saker vi ser som självklara - som fred och mänskliga rättigheter - inte är en självklarhet längre. På samma sätt ser vi krafter som vill montera ner och motverka det demokratiskt uppbyggda samhället.

I och med händelserna i vår omvärld ser vi ett fortsatt ökat behov hos unga att arbeta med frågor som rör mänskliga rättigheter, demokrati och social hållbarhet. Under 2023 kommer vi därför bredda verksamheten så att fler aktiviteter även riktar sig mot låg- och mellanstadiet.

Fredens Hus långsiktiga proaktiva arbete för fred är viktigare än någonsin och har under året tagit stora kliv framåt. Vi når ut bredare med våra frågor både digitalt och i fysiskt format.

Men behovet att fortsätta arbeta för demokrati och mänskliga rättigheter är stort, och ju fler vi är desto större är möjligheterna att påverka och skapa en långsiktig och positiv samhällsförändring. Under 2022 blev Fredens Hus innehavare av ett 90-konto och vi kan nu på ett bredare sätt arbeta med insamling för att nå fler med vår verksamhet.

Vill du stötta oss med en gåva utöver medlemsavgiften gör du detta enklast genom att swisha till 90 07 90 7.

Tomas Grönberg
Ordförande Fredens Hus

Jesper Magnusson
Verksamhetschef Fredens Hus

2023



ETT JUBILEUMSÅR

I år är det 20 år sedan Fredens Hus bildades. I 20 års tid har vi arbetat för en fredlig och hållbar värld där allas mänskliga rättigheter respekteras. Vi har träffat hundratusentals barn och unga och utbildat dem till att bli reflekterande och empatiska samhällsmedborgare. Vi har producerat utställningar, filmer, böcker och teaterföreställningar som också de nått hundratusentals människor.

Vi firar vårt 20-årsjubileum med att bland annat anordna en månads lång fredsfestival i Uppsala där vi fyller staden med olika aktiviteter. Festivalen inleds på Hiroshimadagen den 6 augusti och avslutas på Kulturnatten den 9 september.

Den 14-16 augusti står också Fredens Hus värd för 11th International Conference of Museums for Peace. Konferensen arrangeras vart tredje år på olika platser i världen. Bakom den står nätverket International Network of Museums for Peace som Fredens Hus är en del av. Konferensens tema rör sig kring museers viktiga roll i att skapa en fredlig och socialt hållbar framtid, och flera hundra deltagare från museer, fredsinstitutioner och organisationer runt om i världen väntas komma.

Mer information om båda dessa evenemang finns att läsa på www.uppsala2023.se.



CASE 1 ALLA!

I december 2022 avslutades det tre år långa projektet Alla! som drivits av Fredens Hus och hemgården Fyrisgården med stöd av Uppsala kommun.

Projektet syftade till att stärka rättigheterna för personer med funktionsnedsättning genom att utveckla metoder, arbetssätt och material för att ta sig an de problem, frågor och funderingar som kan leda till psykisk ohälsa. I projektet har det bland annat arbetats fram en samtalsguide som kan användas för att underlätta och skapa samtal om hälsa, våld och relationer.



Utifrån samtalsguiden har en utställning med tillhörande kortfilmer producerats för att öka allmänhetens kännedom kring hälsa, våld och relationer från målgruppens perspektiv. Ungdomar på Fyrisgården har också utbildats till Alla!-ambassadörer.

Under projektets sista år låg stort fokus på att fördjupa det pedagogiska arbetet med elever i särskoleklasser. Under sommaren genomfördes ett delprojekt med sommarjobbbara från målgruppen där de bland annat fick guida i utställningen som visades i en lokal i Forumkvarteret i Uppsala. I december avslutades hela projektet med en inspirationsdag för personer som arbetar med målgruppen, såsom lärare, assistenter, hälsoteam och politiker. Under dagen fick bland annat deltagarna prova på övningar från samtalsguiden under ledning av Alla!-ambassadörerna själva.



CASE 2

ESCAPE ROOM-SPEL

Under 2022 fortsatte utvecklingen av pedagogiska spel i escape room-genren anpassade för skolelever. Spelen är kortbaserade samarbetspel byggda efter samma princip som de populära escape rooms som finns i hundratals städer över hela världen. Med tidsgräns och hög puls ska man genom gruppsamarbete lösa uppgifter, tänka ut gåtor och hitta nycklar för att ta sig vidare. Spelen har producerats med stöd av ForumCiv.

Det första spelet, "En vecka i extrem fattigdom" togs fram 2021 och har under 2022 spridits till skolor i hela landet. I spelet ska skolelever tillsammans klara utmaningen som närmare 700 miljoner människor i hela värld-

den ställs inför varje dag - att överleva på mindre än 1,9 dollar om dagen. Syftet är att öka kunskapen och förståelsen för de närmare 10% av världens befolkning som lever i extrem fattigdom.

2022 utvecklades också ett nytt spel, "En vecka av frihetskamp", där man tillsammans ska ta rollen som medborgarrättskämpar och stoppa en militärkupp i ett land med svajig demokrati. Under spelets gång får eleverna ta del av citat, berättelser och information från verkliga händelser som knyter an till temat, från exempelvis Ungern, Myanmar och Belarus. Till ens hjälp finns Gene Sharps 198 beprövade icke-våldsmetoder.



CASE 4 OM DET VAR DU

I november 2022 avslutades det årlånga projektet "Om det var du" som drivits med stöd av Myndigheten för ungdoms- och civilsamhällesfrågor. Projektet syftade till att synliggöra hur rasistiska uttryck förekommer i Sverige idag och hur de kan påverka en ung människa på ett känslomässigt plan.

Inom projektet skapades en mobil utställning om fördomar och rasism med unga 13-25 år som främsta målgrupp. Via moduler i form av klassiska skolskåp får besökaren ta del av olika rasistiska uttryck baserade på verkliga berättelser som samlats in från unga från samma målgrupp, men också korta filmklipp, statistik och reflektionsmoment på temat.

Besökaren ska få en ökad förståelse för hur det är att bli utsatt för rasism, och hur det påverkar en människa att få höra rasistiska uttryck.

Inom projektet genomfördes också en undersökning om vanligt förekommande fördomar i Sverige idag.

Under hösten 2022 genomfördes en utställningsturné på sju skolor runt om i Sverige, och totalt nådde utställningen 3711 elever på högstadiet och gymnasiet.



CASE 3 EMERICHFONDEN

Fredens Hus har under lång tid haft ett nära samarbete med Emerichfonden. Fonden startades 1994 av förintelseöverlevaren Emerich Roth i syfte att stödja skolungdomars insatser mot våld och främlingsfientlighet. Emerich Roth gick bort i januari 2022 men samarbetet med fonden fortsätter, och nu är arbetet med att föra hans berättelse vidare viktigare än någonsin. Under 2022 har vi arbetat i flera projekt tillsammans med fonden.

Skolornas Fredspris

Sedan 2015 har Emerichfonden och Fredens Hus samarbetat i projektet Vandra i Emerich Roths fotspår. Projektet är ett kunskapslyft där både elever och skolpersonal får fördjupa sig i frågor om mänskliga rättigheter, fred, medmänsklighet, civilkurage, intolerans och normer. 2022 var Viktor Rydbergs gymnasium i Sundbyberg målskola för projektet.

Under året har projektet även bytt skepnad till Skolornas Fredspris. Priset instiftades av

Emerich Roth och i det nya konceptet får den vinnande skolan ta del av de aktiviteter som ingår i det ursprungliga projektet Vandra i Emerich Roths fotspår. Det inkluderar bland annat ett flertal utbildnings- och fortbildningsaktiviteter och möjligheten att göra en hågkomstresa som skolan får ett ekonomiskt bidrag på 50 000 till.

Skolor från 20 olika städer var nominerade till Skolornas Fredspris och vinnaren 2022 blev Rålambshovsskolan i Stockholm. Priset delades ut den 28 augusti under "Fred och demokrati – utbildningsdag för alla verksamma i Sveriges skolor". Utbildningsdagen anordnades samma dag som Emerich skulle ha fyllt 98 år, och skedde i samarbete med Lärarnas Riksförbund och Läraförbundet. Under dagen hölls föreläsningar om demokrati i skolan, panelsamtal och teater. Medverkande gjorde bl.a Jan Eliasson, Stefan Löfvén, Amanda Lind samt Hugo Wester (Skolverket) och Robert Trupp (Försvarsmakten).



Hans namn var Emerich

Under höstterminen 2022 påbörjade Fredens Hus och Emerichfonden det ettåriga projektet "Hans namn var Emerich" med stöd av Myndigheten för ungdoms- och civilsamhällsfrågor. I projektet tas en monologföreställning fram baserad på Emerich självbiografi "Mitt namn är Emerich" med målet att spela den för cirka 200 klasser över hela landet.

Projektet inleddes med att skådespelaren och pedagogen Oscar Ohlson arbetade fram ett manus och pedagogiska övningar som bearbetades tillsammans med Emerichfondens lärarnätverk. Under hösten fick sedan totalt 10 klasser på högstadiet och gymnasiet lyssna till manuset och prova på de pedagogiska övningarna. Utifrån elevernas tankar, feedback och input skrevs en slutgiltig version av manuset och det pedagogiska materialet.

Parallellt påbörjades arbetet med scenografi och en turnéplan för våren 2023 lades med premiärdatum för föreställningen på Förintelsens minnesdag den 27 januari 2023. Förhoppningen är att föreställningen kommer vara ett effektivt verktyg i det fortsatta arbetet med att hålla Emerich Roths historia vid liv, och därigenom motverka rasism och intolerans i samhället.

Kortfilmsfabriken

Kortfilmsfabriken drevs av Fredens Hus tillsammans med Emerichfonden under 2021-2022 och med stöd av Myndigheten för ungdoms- och civilsamhällsfrågor. I projektet fick unga mellan 13 och 25 år skapa egna kortfilmer med fokus på rasism. Det kunde handla om saker som ungdomarna hade upplevt i sin direkta vardag såväl som att lyfta rasism på ett mer strukturellt sätt och hur man kan motverka och förebygga rasism.

Genom att använda sig av filmmediet gavs ungdomarna möjlighet att uttrycka sig på ett annat sätt kring sånt som det ibland kan vara svårt att sätta ord på. Arbetet leddes av yrkesverksamma skådespelare och till projektet knöts en serietecknare som sammanfattade vissa av filmerna i ett seriealbum. Projektet avslutades med en kortfilmsfestival på Fyrisbiografen i Uppsala i maj 2022 där samtliga elever som varit med och skapat filmer bjöds in.

Totalt deltog drygt 120 ungdomar på högstadiet, gymnasiet, folkhögskolor och fritidsgårdar i projektet, och sammanlagt 17 kortfilmer producerades. En av kortfilmerna användes också till utställningen Om det var du.



CASE 5

NATIONELLA MINORITETER

Under 2022 har Fredens Hus och Uppsala kommun fortsatt samarbetet för att öka kunskapen om mänskliga rättigheter och den nationella minoriteten romer. Samarbetet syftar till att lyfta romers historia, rättigheter och situation i det svenska samhället, och öka respekten för personers rätt att definiera sin egen identitet.

Under året har bland annat workshopar på skolor och fyra samrådsträffar med ungdomar ur målgruppen genomförts. Under

sommaren anordnades ett feriejobb för ungdomar i Uppsala kommun där de fick skapa och leda en guddad stadsvandring som syftade till att uppmärksamma de nationella minoriteterna utifrån ett Uppsalaperspektiv. De producerade även en miniutställning där besökaren på olika sätt kunde ta del av viktig information om minoriteterna, dess historia och kultur. Utställningen visades upp på olika offentliga platser i Uppsala stad och i en pop-up-utställningslokal i Forumkvarteret.



ORGANISATION 2022

Styrelse

Ordförande: Tomas Grönberg

Vice ordförande: Jonas Pertoft

Ledamöter: Monica Hedberg,
Mona Haghgou Strindberg, Sten Åke
Bylund, Anna-Lena Holmström,
Carin Åblad Lundström

Styrelsesuppleanter: Petra Hansson
och Sepideh Wägner

Revisorer (valda på ett år):

Ordinarie Tommy Helmerskog och
Gunnar Hedberg.

Valberedning:

Klaus Pontvik
(sammankallande) och Maria Masoomi.

Adjungerade till styrelsen:

Jesper Magnusson

Styrelsesammanträden:

Styrelsen sammanträdde 8 gånger under
2022 varav 2 gånger före årsmötet.

Arbetsutskott:

Tomas Grönberg, Jonas Pertoft och
Jesper Magnusson (adjungerad)

Årsmötet:

Årsmötet hölls den 20 april 2022, i ett
fysiskt format för första gången sen
coronapandemin.

Verksamheten

Verksamhetschef:

Jesper Magnusson

Utbildningsansvarig:

Antonio Basala

Utställningsansvarig:

Camilla Winter Jarlgård

Projektledare/administratör:

Sofia Bergström

Pedagog/projektassistent:

Oscar Ohlson

Danspedagog:

Wilbis Winter Walkes

Övrig personal:

Fredens Hus har under året haft flera an-
ställda som bidragit till verksamheten. Peter
Lundvik, Sofie Holmberg och Nicole Man
har arbetat som kommunikatörer. Dessutom
anlitar Fredens Hus timpersonal som utställ-
ningsvärdar och pedagoger vid behov.



Nätverk

Sveriges Museer:

Fredens Hus är medlem i riksföreningen Sveriges Museer.

Internationella nätverket för fredsmuseer (INMP): Fredens Hus ingår i nätverket som bildades 1992 för att skapa kontakter mellan fredsmuseer och relaterade institutioner, och för att uppmuntra utbyte av information, material, utställningar mm. Jesper Magnusson sitter som styrelseledamot i INMP:s exekutiva grupp.

Uppsalamuseernas informationsförening (UMI): Fredens Hus är sedan 2007 medlem i UMI, vilket bland annat innebär att Fredens Hus är med i föreningens gemensamma marknadsföring.

Ekonomi

För den ekonomiska redogörelsen hänvisas till resultat- och balansräkningarna. Under år 2022 gavs ekonomiskt stöd till Fredens Hus från Kulturförvaltningen Uppsala kommun, Myndigheten för ungdoms- och civilsamhällesfrågor, ForumCiv, Gertrude och Ivar Philipsons Stiftelse och Världsklass Uppsala. Dessutom har Fredens Hus genomfört flera uppdrag från myndigheter, organisationer och Uppsala kommun.

Kommunikation

Fredens Hus långsiktiga kommunikationsarbete syftar till att öka varumärkeskännedomen och etablera Fredens Hus som en nationell aktör. För att nå dit arbetar vi löpande med att sprida information om projekt och aktiviteter i ett flertal externa kanaler. Under året har vi ökat närvaron i sociala medier genom att addera två nya kanaler, Twitter och LinkedIn. Vi har även genomfört ett stort antal riktade nationella och internationella kommunikationsinsatser som har genererat stort engagemang.

Via våra hemsidor och sociala medier har vi spridit information om verksamheten och marknadsfört projektinnehåll och nya digitala verktyg. Där har vi också bjudit in till digitala aktiviteter. Eftersom verksamheten inte längre har en fysisk lokal har vi under 2022 ökat vår närvaro på sociala medier och genomfört ett stort antal riktade kommunikationsinsatser med gott resultat och bra räckvidd.

2022 ansökte vi också om och blev beviljade Google Ad Grant som syftar till att hjälpa mindre aktörer med annonsering via Google. Genom detta kan vi skapa skraddarsydda kampanjer för att nå ut så brett som möjligt.



Twitter

Efter att ha legat vilande i flera år startades Fredens Hus Twitter-konto upp igen i oktober 2022.

Antal inlägg: 7
Räckvidd: 237

LinkedIn

Under 2022 började Fredens Hus använda LinkedIn. LinkedIn är ett bra komplement till Fredens Hus övriga kanaler eftersom 6 av 10 tjänstepersoner använder kanalen.

Antal inlägg: 15
Räckvidd (organisk): 1936
Räckvidd (betald): 58 791

Instagram

Under 2022 fortsatte Fredens Hus använda Instagram. Fokus har legat på att skapa innehåll som intresserar och engagerar unga.

Antal inlägg: 86
Antal händelser: 72
Räckvidd (organisk): 18 723

Facebook

Under 2022 fortsatte Fredens Hus använda Facebook.

Antal inlägg: 100
Räckvidd (organisk): 217 072
Betald räckvidd Meta (Facebook och Instagram)
Räckvidd: 4 975 606

Hemsida fredenshus.se

Antal besökare 14 533
Antal sidvisningar (sammanlagt antal gånger sidor visades): 33 176
Antal nya besökare (förstagångsbesökare): 14 491 (andel 89%)

Nyhetsbrev

Antal digitala nyhetsbrev: 18

Total räckvidd: 5 286 898

Insamling

Sedan juni 2022 är Fredens Hus innehavare av ett 90-konto vilket är en kvalitetsstämpel som talar om att Fredens Hus bedriver en etiskt och ansvarsfull insamlingsverksamhet där minst 75% av föreningens totala intäkter går till ändamålet. Som innehavare av 90-kontot granskas Fredens Hus årligen av Svensk Insamlingskontroll.

Sedan augusti 2022 är Fredens Hus även medlem i branschorganisationen Giva Sverige. Som medlem i Giva Sverige har Fredens Hus förbundit sig att följa Giva Sveriges kvalitetskod. Kvalitetskoden är en branschkod för insamlade organisationer och ett ramverk för etik, ekonomi, effektmätning samt intern kontroll och styrning.

Under 2022 har Fredens Hus fokuserat på digital insamling av enskilda gåvor. Insamlingsinsatser har genomförts i samband med Black Friday, Giving Tuesday och Fredens Hus årsdag i december.

Medlemmar

Den 31 december 2022 hade föreningen totalt 283 medlemmar. Av dessa var:

- 24 stycken ständiga medlemmar
- 79 stycken medlemmar under 26 år
- 10 stycken organisationer
- 2 stycken företag

Medlemsavgift

Medlemsavgiften var under 2022 satt till 100 kronor för enskild medlem och 500 kronor för organisationer/företag. Under 2022 gällde gratis medlemskap för personer under 26 år. Ständigt medlemskap om 2000 kronor gäller från och med 2012.

Statistik

Antal	2016	2017	2018	2019	2020*	2021	2022
Deltagare i Fredens Hus verksamhet	60 336	60 514	59 825	31 769	20 340	59 852	93 358
Besökare Fredens Hus**	16 947	18 761	26 725	17 125	10 251	32 413	71 249
Skolelever/ungdomar	15 431	17 909	23 816	13 234	8 307	17 822	17 109
Klasser/ungdomsgrupper	692	795	834	551	381	947	858
Räckvidd i digitala kanaler***					75 477	973 776	5 286 898

*Statistiken från 2020 är inte jämförbar med tidigare år då verksamheten var tvungen att lämna lokalerna i Uppsala slott i januari och dessutom drabbades hårt av coronapandemins restriktioner.

** Från 2020 visar denna rad inte besökare i Fredens Hus fysiska lokal utan antalet besökare i våra utställningar i externa lokaler.

*** Visar besökare på Fredens Hus hemsidor och digitala verktyg och räckvidd av organiska och sponsrade inlägg på Facebook och Instagram.

GLIMTAR FRÅN ÅRET



Gameshow i Umeå

I januari byggdes utställningen Dear Planet - Gameshow upp på Curiosum i Umeå där den visades fram till påsk. Därefter tog Umeå Energicentrum över den och visade den hela sommaren.



Kortfilmsfestival

Den 18 maj gick en kortfilmsfestival av stapeln på Fyrisbiografen i Uppsala. Filmerna som visades var del av projektet Kortfilmsfabriken där ungdomar skapat egna filmer på tema rasism.



Uppdrag Jorden på turné

Under våren turnerade utställningen på 4 skolor i Uppsala innan den åkte vidare till Umeå där den visades på Umeå Energicentrum hela sommaren.



Feriejobb på Fredens Hus

Under två veckor i juni sommarjobbade en grupp ungdomar på Fredens Hus inom projektet för nationella minoriteter. Ungdomarna skapade en miniatyriställning och en stadsvandring som tog avstamp i nationella minoriteters historia i Uppsala.



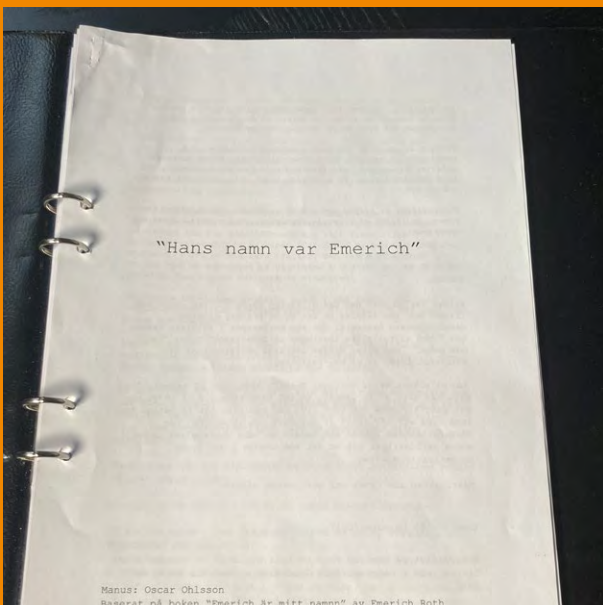
Pop-up i Forumkvarteret

Under juni-augusti visades ett urval av Fredens Hus utställningar upp i en pop-up-utställningslokal i Forumkvarteret i Uppsala.



Resor till Polen och Norge

Under året åkte Fredens Hus med på totalt fyra hågkomstresor till Polen och Norge. Resorna gjordes tillsammans med både nya och gamla skolor inom projektet Vandra i Emerich Roths fotspår.



Repetition pågår

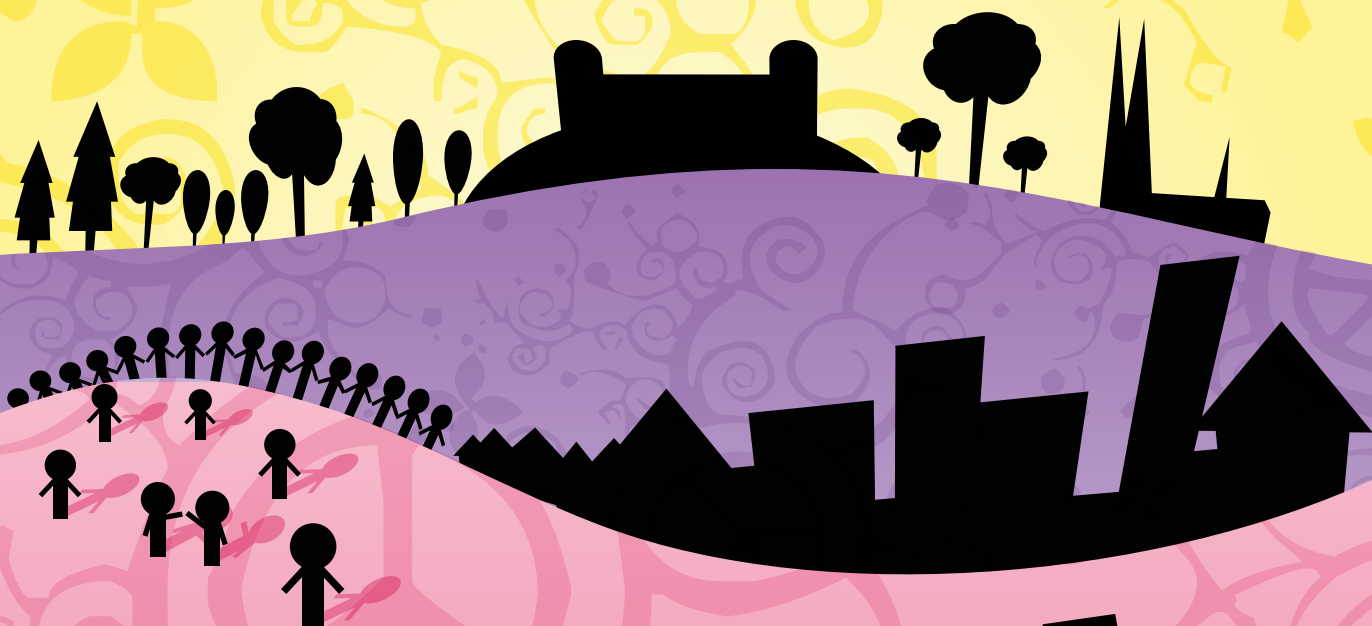
Under hösten påbörjades manuset till den nya föreställningen Hans namn var Emerich som baseras på den nu bortgångne Emerich Roths biografi.



Alla!-avslutning

I december avslutades det tre år långa projektet Alla! med en inspirationsdag där Alla!-ambassadörer ledde egna workshoppar för deltagarna.

I SOMMAR FYLLER VI UPPSALAS GATOR MED FRED



UPPSALA FOR PEACE

uppsala2023.se

Internationell fredsmuseikonferens
"Museums as peacekeepers for the future"
14-16 augusti 2023

Uppsala fredsfestival
6 augusti-9 september 2023

fredens hus




VÄRLDSKLASS
UPPSALA!



CENTRE FOR
MULTIDISCIPLINARY RESEARCH ON
RELIGION
& SOCIETY

fredens hus

fredenshus.se | info@fredenshus.se
Smedsgränd 2B, 75320 Uppsala
FredensHus  [fredenshusofficial](https://www.instagram.com/fredenshusofficial)